

# CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ

Nr. 3 / 12 .01.2023

Încheiat în temeiul Legii drepturilor de autor 8/1996,  
cu modificările și completările ulterioare

## Cap. I. PĂRȚILE CONTRACTULUI

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI cu sediul în București, [REDACTED]

[REDACTED] numit în continuare TEATRU,

[REDACTED] numit în continuare ARTIST.

## Cap. II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Prin prezentul contract, ARTISTUL se angajează să realizeze prestația artistică (reprezentată de două repetiții) și regia artistică pentru spectacolului „Și mai potoliți-l pe Eminescu” pentru data de 15.01.2023, la TEATRU din cadrul proiectului „Zilele Culturii Naționale la MNLR”.

2.2. ARTISTUL cesionează TEATRULUI, în regim de neexclusivitate, toate drepturile patrimoniale care decurg din dreptul conex asupra interpretării sale, pentru data prevăzută în prezentul contract.

## Cap. III. REMUNERAȚII ȘI CONDIȚII DE PLATĂ

3.1. Onorariul total convenit ARTISTULUI, potrivit prezentului contract este de **2.660 lei brut**.

3.2. Onorariul convenit se va plăti ARTISTULUI de către TEATRU în termen de 30 de zile de la data realizării obiectivelor.

3.3. Părțile convin ca impozitul asupra venitului brut datorat potrivit legii, să fie virat de plătitor TEATRU prin reținere la sursă, urmând ca reglarea impozitului pe venitul global al ARTISTULUI să fie făcută de către acesta în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

## Cap. IV. DURATA ȘI LOCUL EXECUTĂRII CONTRACTULUI

4.1. Prezentul contract este valabil de la data semnării contractului până la stingerea tuturor obligațiilor.

## Cap. V. OBLIGAȚIILE TEATRULUI

Pe perioada executării prezentului contract TEATRUL se obligă:

5.1. să comunice ARTISTULUI programarea evenimentului.

5.2. să înștiințeze ARTISTUL cu cel puțin 24 de ore înainte asupra modificării orei sau locului la care va avea loc evenimentului.

5.3. Să asigure ARTISTULUI condiții de lucru corespunzătoare fiecărei etape a pregătirii spectacolului, punând la dispoziție acestuia toate facilitățile de care dispune TEATRUL;

5.4. Să programeze repetițiile de comun acord cu ARTISTUL;

5.5. Să plătească onorariul net convenit ARTISTULUI, în conformitate cu prevederile Cap. III.

5.6. să comunice numele ARTISTULUI prin materiale informative sau publicitare referitoare la eveniment, elaborate de către TEATRU, fie că sunt destinate spectatorilor, fie difuzării prin mass media.

## **Cap. VI . OBLIGAȚIILE ARTISTULUI**

Pe perioada prezentului contract ARTISTUL se obligă:

**6.1.** Să prezinte actele necesare încheierii contractului;

**6.2.** Să manifeste receptivitate și deschidere față de orice puncte de vedere exprimate de TEATRU, să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii TEATRULUI pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;

**6.3.** Să obțină acordul TEATRULUI, înainte de a contracta orice alte angajamente, de natură să prejudicieze executarea cu bună-credință și întocmai prevederilor prezentului Contract;

**6.4.** Să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract sau să difuzeze opinii defavorabile TEATRULUI sau spectacolului;

**6.5.** Cesionarea drepturilor patrimoniale de autor și conexe deținute, în ceea ce privește spectacolul în discuție, de către ARTIST, în favoarea TEATRULUI, pentru data de 15.01.2023;

**6.6.** Să permită TEATRULUI ca, de la cedarea drepturilor, să înregistreze și să difuzeze pe casete, C.D., T.V. piesa;

**6.7.** Să facă orice modificare necesară, care să corespundă condițiilor artistice stabilite și acceptate expres;

**6.8.** ARTISTUL este pe deplin responsabil pentru îndeplinirea obligațiilor în conformitate cu clauzele prezentului contract. Totodată, este răspunzător de siguranța tuturor operațiunilor și metodelor utilizate;

**6.9.** Pe perioada derulării prezentului contract, ARTISTUL se obligă să asigure servicii de calitate la cele mai înalte standarde, într-o formă agreată cu TEATRU, prin încadrarea în termenele stabilite de comun acord cu acesta, cu corectitudine, să nu perturbe activitatea specifică TEATRULUI și să nu aducă atingere imaginii instituțiilor;

**6.10.** ARTISTUL are obligația de a respecta secretul datelor și rezultatelor legate de serviciile prestate, normele de securitate și sănătate în muncă și PSI, precum și regulile și termenele stabilite de Beneficiar pentru realizarea activității încredințate;

## **Cap. VII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ**

**7.1.** Fiecare parte răspunde față de cealaltă parte pentru pagubele cauzate din culpa sa.

**7.2.** Încălcarea de către ARTIST a oricăreia dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract, în afară de cele sancționate expres atrage plata unor daune-interese în urma unei notificari scrise a TEATRULUI.

În cazul în care spectacolul nu este produs din culpa exclusivă a ARTISTULUI, acesta este ținut să plătească TEATRULUI daune-interes.

**7.3.** În toate situațiile prevăzute în prezentul contract în care ARTISTUL datorează o sumă de bani TEATRULUI, acesta din urma are posibilitatea să rețina respectiva suma din onorariul convenit ARTISTULUI și să solicite completarea sumei de către ARTIST, dacă este cazul.

## **Cap. VIII . FORȚA MAJORĂ**

**8.1.** Forța majoră constatată de o autoritate competentă exonerează Părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta funcționează.

**8.2.** Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia.

**8.3.** Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, în termen de 48 de ore și în mod complet, producerea acesteia și de a lua orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor.

## **Cap. IX. REZILIEREA CONTRACTULUI**

Contractul poate fi desființat de drept, necondiționat și de îndată, partea fiind pusă de drept în întârziere fără o altă formalitate prealabilă, desființarea contractului făcându-se de drept, fără intervenția justiției, dacă intervin următoarele situații:

**9.1.** În cazul în care una dintre părți încalcă oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract;

**9.2.** La inițiativa TEATRULUI cauzată de imposibilitatea derulării în continuare a prezentului contract: suspendarea sau sistarea definitivă a fondurilor necesare funcționării, etc. În aceste cazuri TEATRUL are dreptul de a rezilia unilateral prezentul contract, fără intervenția instanței de judecată și cu notificarea ARTISTULUI plățind acestuia o sumă calculată proporțional din valoarea contractului, în raport cu activitatea desfășurată până la data rezilierii;

**9.3.** Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

Punerea în întârziere rezultă din simplul fapt al neîndeplinirii obligației.

## **Cap. X. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR**

**10.1.** Eventualele neînțelegeri ivite între părți ca urmare a executării prezentului contract, se vor soluționa pe cale amiabilă.

**10.2.** În caz de litigiu, părțile aleg, de comun acord, jurisdicția instanței judecătorești competente de la sediul TEATRULUI.

## **Cap. XI. ALTE CLAUZE**

**11.1.** Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratatelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de interes public.

**11.2.** Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu dispozițiile Codului Civil.

Prezentul contract a fost încheiat și semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI,**

**ARTIST,**



