

CONTRACT DE COLABORARE

Teatrul „Al. Davila” Pitești
Nr. 1074/08.05.2023

Teatrul Dramaturgilor Români
Nr. 112/08.05.2023

1. PĂRȚILE CONTRACTANTE

Teatrul „Alexandru Davila” Pitești, S [REDACTED]
[REDACTED], numit în continuare Teatru, în calitate de Organizator, pe de o parte,
și

Teatrul Dramaturgilor Români, [REDACTED]
[REDACTED] în calitate de Participant, pe de altă parte.

2. OBIECTUL COLABORĂRII:

Ca răspuns la invitația Organizatorului, Teatrul Dramaturgilor Români va participa la Festivalul Internațional al Teatrului de Studio, ediția 26, (10-18 Mai 2023), și va prezenta în data de 15.05.2023, de la ora 19.00, la Sala Studio „Liviu Ciulei” a Teatrului „Alexandru Davila” din Pitești, spectacolul „Tzuki și tati” de Florin Piersic Jr., Regia: Florin Piersic Jr.

3. DURATA CONTRACTULUI

3.1. Prezentul Contract intră în vigoare de la data semnării și se consideră finalizat după ce Teatrul Dramaturgilor Români a jucat spectacolul programat.

4. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. Obligațiile Organizatorului

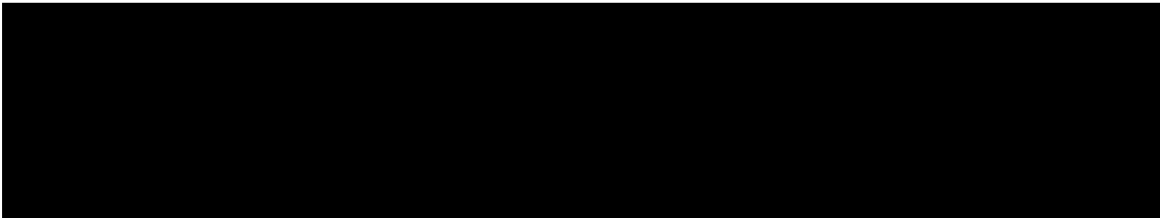
4.1.1. Organizatorul va plăti onorariu celor doi artiști (în baza contractelor individuale pe drepturi de autor) și va deconta transportul acestora, în baza documentelor justificative. Totodată, va asigura masa personalului tehnic, în regim de participanți la Festival.

4.1.2. Organizatorul se obligă să pună la dispoziția Participantului scena cu toate utilitățile tehnice necesare desfășurării spectacolelor, în conformitate cu Fișele Tehnice transmise Organizatorului.

4.1.3. Organizatorul se obligă să pună în vânzare biletele proprii pentru reprezentațiile ce fac obiectul prezentului Contract și să încaseze sumele rezultate din vânzarea acestora. Încasările vor reveni în întregime Organizatorului care va achita și toate obligațiile fiscale aferente.

4.1.4. Organizatorul se obligă să promoveze spectacolele Participantului în toate materialele publicitare realizate pentru festival, garantând că orice anunțuri, prezentări, afișe, pliante sau alte materiale proprii utilizate de către acesta în legătură cu evenimentul, ce se va desfășura conform punctului 2 din Contract, sunt în proprietatea sa și/sau au fost realizate cu respectarea drepturilor de proprietate intelectuală ale terțelor persoane, prin obținerea tuturor aprobărilor, autorizațiilor și consimțămintelor necesare din partea terțelor persoane în acest sens.

4.1.5. Organizatorul se obligă să aducă la cunoștință Participantului orice situație de forță majoră care ar prejudicia programarea spectacolelor.



4.2. Obligațiile Participantului:

4.2.1. Participantul se obligă să respecte data și programul prezentării spectacolului, precum și Regulamentul de organizare și desfășurare al Festivalului.

4.2.2. Participantul se obligă să se abțină de la orice acte sau fapte de natură a prejudicia imaginea Festivalului sau a Organizatorului.

4.2.3. Participantul se obligă să pună la dispoziția Organizatorului, în termen util, tabelul nominal cu membrii echipei Participantului.

4.2.4. Participantul garantează că deține toate drepturile, autorizațiile, acordurile etc., prevăzute de legislația în vigoare aplicabilă în materia dreptului de autor și a drepturilor conexe, necesare aducerii spectacolelor la cunoștința publicului și se obligă să plătească Organizatorului daune interese produse acestuia, urmare a încălcării dispozițiilor prezentei clauze.

4.2.5. Participantul îi conferă dreptul Organizatorului de a filma fragmente din spectacolele prezentate de Participant în cadrul Festivalului, pentru arhiva Festivalului, cât și pentru promovarea Festivalului (fragmentele video pentru promovare nu pot depăși 3 minute).

4.2.6. Participantul îi conferă dreptul Organizatorului de a prelua imagini din spectacolele prezentate de Participant în cadrul Festivalului, pentru arhivare și pentru promovarea evenimentului sus-amintit.

4.2.7. Răspunderea pentru obținerea acordului titularilor drepturilor de autor (autor, compozitor sau orice altă persoană titular al unor drepturi de autor sau drepturi conexe, așa cum este definit în Legea nr.8/1996, cu modificările și completările ulterioare), respectiv achitarea acestor drepturi aparține în totalitate Participantului.

4.2.8. Participantul exonerează Organizatorul împotriva tuturor acțiunilor, reclamațiilor, procedurilor și cererilor unei terțe părți care pretinde drepturi de autor, de spectacol sau alte drepturi conexe rezultate din prezentarea spectacolelor.

4.2.9. De asemenea, cade în sarcina Participantului instruirea și avizarea personalului propriu tehnic, artistic sau logistic, așa cum rezultă din lista nominală transmisă Organizatorului, privind normele de sănătate și securitate în muncă, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, conform dispozițiilor legale aplicabile. Personalul tehnic, artistic sau logistic al Participantului va participa și la instruirea efectuată de personalul specializat al Organizatorului privind normele de sănătate și securitate în muncă, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, conform dispozițiilor legale aplicabile, atestată prin semnarea fișelor de instruire colective puse la dispoziție de Organizator.

4.2.10. Personalul tehnic, artistic sau logistic al Participantului este responsabil de îndeplinirea întocmai a măsurilor ce țin de sănătate și securitate în muncă, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, așa cum sunt precizate în fișa tehnică a evenimentului, și cu respectarea dispozițiilor legale aplicabile. Reprezentanții desemnați ai Organizatorului acordă asistență și supervizează aceste măsuri.

5. CESIUNEA CONTRACTULUI

5.1. Niciuna dintre părți nu va cesiona drepturile și obligațiile sale ce decurg din executarea prezentului Contract unei terțe persoane, fără acordul scris al celeilalte părți.

6. CLAUZE DE REZOLUȚIUNE ȘI ÎNCETARE

6.1. Prezentul Contract se consideră desființat de plin drept, fără alte formalități suplimentare, fără a mai fi necesară intervenția unei instanțe judecătorești și fără punerea în întârziere a părții culpabile, în baza unei simple notificări, în cazul în care una dintre părți:

- a) Nu își execută oricare din obligațiile asumate prin prezentul Contract;
- b) Cesează drepturile și obligațiile sale prevăzute de prezentul Contract, fără acordul scris al celeilalte părți;
- c) în caz de forță majoră.

6.2. Prezentul Contract încetează de plin drept, fără formalități suplimentare, fără intervenția instanței judecătorești și fără a mai fi necesară notificarea prealabilă, în următoarele cazuri:

- a) la împlinirea termenului pentru care a fost încheiat Contractul;
- b) prin acordul părților.

6.3. Încetarea prezentului Contract nu va avea nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părțile contractante.

6.4. Partea care invocă o cauză de desființare sau încetare a Contractului o va notifica celeilalte părți cu cel puțin 3 zile înainte de data la care încetarea urmează să-și producă efectele.

7. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

7.1. Neîndeplinirea sau îndeplinirea necorespunzătoare a obligațiilor asumate prin prezentul Contract atrage răspunderea părții în culpă, în afara cazurilor de exonerare prevăzute de lege.

7.2. Litigiile ivite în derularea Contractului se soluționează pe care amiabilă sau de către instanțele judecătorești competente de la sediul Organizatorului.

7.3. Prezentul Contract se încheie în temeiul art. 1.166 și următoarele din Codul civil și coroborat cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998, aprobată prin Legea nr. 245/2001 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale, modificată prin OUG nr. 48/2016, și a fost încheiat în 2 exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte contractantă.

8. CLAUZE GENERALE REFERITOARE LA PROTECȚIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

8.1. Organizatorul colectează și prelucrează datele personale ale Participantului în conformitate cu legislația în vigoare, în modalități care asigură confidențialitatea și securitatea adecvată a acestor date, în vederea asigurării protecției împotriva prelucrării neautorizate sau ilegale și împotriva pierderii, distrugerii sau a deteriorării accidentale.

8.2. În procesul de prelucrare a datelor cu caracter personal Organizatorul aplică prevederile Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor) și ale legislației naționale.

8.3. Scopul prelucrării: datele cu caracter personal ale Participantului, comunicate în cadrul prezentului Contract, vor fi prelucrate de Organizator în scopul executării prezentului Contract la care Organizatorul este parte contractantă.

8.4. Categoriile de date: datele cu caracter personal colectate și prelucrate în vederea executării prezentului Contract sunt numele și prenumele și semnătura reprezentantului Participantului.



8.5. Datele personale ale Participantului comunicate în cadrul prezentului Contract pot fi comunicate de Organizator instituțiilor publice, în conformitate cu obligațiile legale care îi revin acestuia.

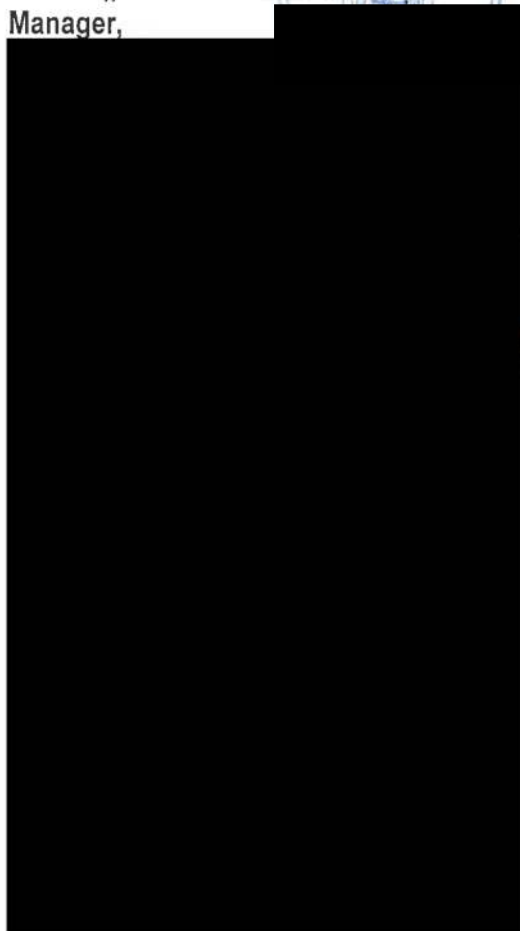
8.6. În situația în care este necesară prelucrarea datelor personale ale Participantului în alte scopuri decât cele prevăzute la pct. 8.3, Organizatorul va informa Participantul și îi va solicita acordul scris cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile legislației în vigoare.

8.7. Organizatorul asigură dreptul Participantului la informare și acces la datele cu caracter personal, dreptul la rectificare, actualizare, portabilitate, ștergere, restricționare și opoziție în conformitate cu prevederile legislației în vigoare.

8.8. Datele personale ale Participantului sunt păstrate de Organizator pe întreaga perioadă de executare a Contractului și ulterior încetării acestuia, în conformitate cu prevederile legale referitoare la arhivarea documentelor.

ORGANIZATOR:

Teatrul „Alexandru Davila” Pitești
Manager,



PARTICIPANT:

Teatrul Dramaturgilor Români, București

