

CONTRACT DE CREAȚIE ARTISTICĂ

Nr. 4 / 10.01.2025

Încheiat între:

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI cu sediul în București,

reprezentat legal prin Manager (Director) –

numit în continuare TEATRUL,

și

denumit în cele ce urmează "AUTORUL"

Părțile convin încheierea prezentului contract, conform Legii drepturilor de autor 8/1996, cu modificările și completările ulterioare, în următoarele condiții:

ARTICOLUL 1 - OBIECTUL CONTRACTULUI

1.1 Obiectul contractului îl constituie concepția grafică, machetarea și DTP-pregătirea pentru tipar a materialelor de promovare (afise program lunar tiparite și online, flyere, foi de sala și alte materiale), concept de identitate vizuală, în conformitate cu manualul de identitate al TEATRULUI.

1.3. Prin prezentul contract, AUTORUL cesionează TEATRULUI, în regim de exclusivitate, toate drepturile patrimoniale care decurg din dreptul conex asupra concepției sale, pentru toate utilizările și exploatarea acestora pe perioada prevăzută în prezentul contract.

ARTICOLUL 2 – RENUMERATII SI CONDITII DE PLATA

2.1. Onorariul convenit AUTORULUI potrivit prezentului contract este de **2.660 lei brut/luna** pentru un număr de minim 5 materiale de promovare.

2.2. În cazul în care numărul de materiale de promovare va fi mai mic de 5 se va calcula proporțional cu numărul acestora din suma stabilită la art. 2.1.

2.3. Onorariul stabilit conform art. 2.1. va fi plătit AUTORULUI, în termen de maxim 30 de zile de la data predării raportului de activitate lunar.

2.4. Raportul de activitate va fi depus până la data de 10 ale lunii pentru luna precedentă.

2.5. În cazul în care obiectul contractului nu se realizează din motive exterioare voinței TEATRULUI, acesta nu va fi ținut să plătească onorariul convenit AUTORULUI.

ARTICOLUL 3 – DURATA CONTRACTULUI

3.1. Prezentul contract este valabil pentru perioada 1 **ianuarie 2025 – 30 aprilie 2025.**

3.2. Prelungirea contractului prin dreptul de optiune al TEATRULUI se va realiza in termenii si conditiile contractuale stipulate in prezentul.

ARTICOLUL 4 - OBLIGAȚIILE TEATRULUI

Pe perioada executării prezentului contract, TEATRUL se obligă:

4.1. să comunice, AUTORULUI obiecțiunile sale privitoare la concepția grafică, machetarea și DTP-pregătirea pentru tipar- a materialelor de promovare (afișe program lunar tiparite și online, flyere, foi de sala și alte materiale), concept de identitate ce fac obiectul prezentului contract și să îi comunice de asemenea, termenele de predare a materialelor de promovare.

4.2. să înștiințeze AUTORUL cu cel puțin 24 de ore înainte, asupra modificării orei sau locului la care vor avea loc întâlnirile programate privind coroborările materialelor continute în materialelor de promovare.

4.3. să plătească onorariul net convenit AUTORULUI

4.4. să deducă și să plătească, din onorariu brut convenit, impozitul, potrivit legii, la bugetul de stat, rezultat din executarea prezentului contract.

4.5. să comunice numele AUTORULUI pe fiecare material informativ sau publicitar referitor la publicație, elaborate de către TEATRU, fie ca sunt destinate spectatorilor, fie difuzării prin mass media.

ARTICOLUL 5 – OBLIGAȚIILE AUTORULUI

Pe perioada executării prezentului contract, AUTORUL se obligă:

5.1. să realizeze lucrarea: concepția grafică, machetarea și DTP-pregătirea pentru tipar a materialelor de promovare (afișe program lunar tiparite și online, flyere, foi de sala și alte materiale), concept de identitate vizuală, ce fac obiectul contractului conform datelor stabilite de TEATRU, AUTORUL urmând să răspundă cu promptitudine în acest sens

5.2. să manifeste receptivitate și deschidere față de orice puncte de vedere exprimate de către TEATRU și să fie de acord cu programul și interesele TEATRULUI

5.3. să obțină acordul TEATRULUI, înainte de a contracta orice alte aranjamente, care ar putea fi de natura să îl pună în imposibilitatea de a realiza obiectul prezentului contract și astfel să prejudicieze executarea cu buna credință și întocmai a acestuia

5.4. să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii TEATRULUI pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale

5.5. să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu buna credință și întocmai a prezentului contract

5.6. declara ca isi asuma toate obligatiile referitoare la riscurile de accident, imbolnavire profesionala si eventualitatea producerii unor evenimente de acest tip pe parcursul indeplinirii activitatilor ce se vor derula in cadrul prezentului contract

5.7. să comunice TEATRULUI in scris, la data semnarii prezentului contract, orice alte angajamente existente care pot afecta derularea prezentului contract

5.8. să instiinteze TEATRUL cu privire la indisponibilitatea sa, din cauza de boala sau de forta majora, in maxim 2 ore de la producerea acesteia, prezentand ulterior documente justificative in acest sens

5.9. să nu faca acte sau fapte de natura sa aduca atingere bunului renume al TEATRULUI sau materialelor de promovare

5.10. să se preocupe ca prin propria creatie artistica sa-si aduca un aport substantial la cresterea calitatii produsului finit

5.11. să nu prejudicieze imaginea TEATRULUI

5.12. să predea lunar raportul de activitate

ARTICOLUL 6 - RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

6.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă parte pentru pagubele cauzate din culpa sa.

6.2. În situația în care obiectul contractului nu se realizeaza din culpa TEATRULUI sau alte cauze, AUTORUL nu poate cere organelor juridictionale competente, cu titlu de despagubire , contravaloarea contractelor sau a altor angajamente pe care poate dovedi ca i-au fost oferite si le-a refuzat dupa semnare prezentului contract, in vederea executarii acesteia.

6.3. AUTORUL este tinut sa plateasca TEATRULUI penalitati de intarziere in valoare de 100% din valoarea integrala a materialelor de promovare, in situatiile in care nu si-a respectat obligatiile asumate.

6.4. TEATRUL este in drept sa solicite organelor juridictionale competente obligarea AUTORULUI la plata de daune pentru prejudiciile cauzate TDR, in situatiile in careAUTORUL nu si-a respectat obligatiile asumate prin prezentul contract.

6.5. AUTORUL este in drept sa solicite organelor juridictionale competente obligarea TETRULUI la plata de daune pentru prejudiciile pe care acesta i le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate in prezentul contract.

ARTICOLUL 7 – REZILIEREA CONTRACTULUI

7.1. Nerespectarea obligatiilor asumate prin prezentul contract de catre una din parti prin neexecutarea acesteia sau executarea in mod necorespunzator da dreptul partii lezate de a cere rezilierea contractului si de a pretinde plata de daune interese.

ARTICOLUL 8 – SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

8.1. Orice neintelegere ivita intre parti ca urmare a conceperii sau a executarii obiectului prezentului contract se va rezolva pe clae amiabila.

8.2. În cazul în care asemenea rezolvare nu este posibilă, neînțelegerea va fi supusă judecării instanței competente române.

ARTICOLUL 9 - ALTE CLAUZE

9.1. Partile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de notorietate publică.

9.2. AUTORUL se obligă să nu facă nicio comunicare sau declarație în legătură cu obiectul sau condițiile prezentului contract către mass-media, persoane fizice sau persoane juridice fără permisiunea TEATRULUI.

9.3. Orice modificare a prezentului contract se face numai cu acordul partilor, prin încheierea unui act adițional.

9.4. Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă, potrivit legii.

9.5. Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Codului Civil și ale Legii nr. 8/1996, cu completările și modificările ulterioare.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul contract, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI,

AUTORUL,

