

# CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ

Nr. 6 / 16.01.2025

Încheiat între:

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI** cu sediul în București,

reprezentat legal prin Manager (Director) –  
numit în continuare **TEATRUL**,

și

**EXPERT TICKETING S.R.L.**

reprezentată de  
numit în continuare **ORGANIZATOR**

Părțile convin încheierea prezentului Contract, în următoarele condiții:

## ARTICOLUL 1 - OBIECTUL CONTRACTULUI

**1.1** Obiectul contractului îl constituie prestația artistică în vederea organizării și susținerii spectacolului „**AMANTA NOASTRĂ DE LA MINISTER**” de Andreas Petrescu, regia Gheorghe Colceag, în data de 17 ianuarie 2025, la Caracal.

## ARTICOLUL 2 – DURATA CONTRACTULUI

**2.1.** Prezentul contract este valabil de la data semnării până la stingerea tuturor obligațiilor existente între părți.

## ARTICOLUL 3 – ONORARIUL

**3.1.** Onorariul convenit **TEATRULUI** este de **10.000 lei**.

**3.2.** Plata sumei indicate mai sus, la punctul 3.1, se va efectua, după prezentarea spectacolului, în baza facturii fiscale emise de **TEATRU**, în termen de 30 de zile de la primirea acesteia. Plata se va efectua prin virament bancar, în contul indicat în factura emisă de **TEATRU**, deschis la Trezoreria Sector 1 București.

**3.3.** În cazul în care spectacolul se anulează, **ORGANIZATORUL** își rezervă dreptul de a nu achita onorariul convenit **TEATRULUI**.

## ARTICOLUL 4 - OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

**4.1. EXPERT TICKETING S.R.L.**, se obligă:

- a) Să plătească suma de **10.000 lei**;
- b) Să plătească chiria sălilor și să pună biletele în vânzare;
- c) Să respecte regulamentele interne, precum și legislația în vigoare;

d) Să ia toate măsurile necesare pentru a preveni ori stopa orice situație care ar putea compromite executarea la timp a evenimentului;

e) Să înștiințeze TEATRUL cu 10 zile calendaristice înainte pentru orice schimbare intervenită în program, referitoare la data, ora și spațiul în care vor avea loc reprezentațiile programate;

f) Să plătească la termenul fixat onorariul convenit TEATRULUI.

#### **4.2. TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI se obligă:**

a) Să achite onorariile actorilor, recuzita consumabilă și să asigure transportul echipei, precum și a elementelor de decor și recuzită;

b) Să răspundă în totalitate pentru personalul propriu și invitați;

c) Să răspundă în totalitate pentru conținutul evenimentului;

d) Să promoveze evenimentul;

### **ARTICOLUL 5 - CLAUZE PRIVIND SECURITATEA ȘI SĂNĂTATEA ÎN MUNCĂ, APĂRAREA ÎMPOTRIVA INCENDIILOR, PREVENIREA ACCIDENTELOR ȘI SITUAȚIILE DE URGENȚĂ**

#### **5.1 OBLIGAȚIILE ORGANIZATORULUI**

a) Să asigure întreținerea și exploatarea instalațiilor de energie electrică, termică, de ventilație și sanitară;

b) Să îndepărteze imediat circumstanțele care contravin regulilor de securitate și să interzică oricând orice activitate care contravine acestora;

c) ORGANIZATORUL poate interzice oricând funcționarea mașinilor, a dispozitivelor etc., sau reluarea funcționării acestora, dacă constituie un pericol;

d) ORGANIZATORUL este răspunzător numai în cadrul răspunderii sale legale;

e) Traseele căilor de evacuare pentru utilaje, decor, recuzită, nu trebuie să se intersecteze cu cele pentru public;

f) ORGANIZATORUL va asigura instructajul angajaților proprii din punct de vedere SSM și AII (apărare împotriva incendiilor);

g) Să efectueze dezinfectarea echipamentului tehnic și să verifice folosirea echipamentului de protecție de către membrii echipei tehnice.

#### **5.2 TEATRUL se obligă:**

a) Să folosească spațiul alocat conform destinației contractului, cu respectarea regulilor SSM;

b) Să-și instruiască angajații proprii privind respectarea normelor SSM;

c) Să nu intervină sau să modifice structura scenei sau a instalațiilor;

d) Să nu blocheze căile de acces sau deplasare cu materiale, piese sau utilaje;

e) Să nu apeleze la improvizații în exploatarea instalațiilor electrice, tehnice, de montaj, a decorurilor sau elementelor de recuzită;

f) TEATRUL își va desfășura activitatea în zona stabilită de ORGANIZATOR, cu luarea și respectarea tuturor măsurilor din domeniul securității și sănătății în muncă și a situațiilor de urgență, specifice activității desfășurate;

g) TEATRUL va asigura instructajul angajaților proprii din punct de vedere SSM și AII (apărare împotriva incendiilor);

## **ARTICOLUL 6 - RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ**

**6.1.** Fiecare parte răspunde față de cealaltă parte pentru pagubele cauzate din culpa sa.

**6.2.** Absentarea de la spectacole a TEATRULUI atrage după sine plata de daune-interese în termen de maxim 20 de zile de la data notificării formulate de ORGANIZATOR, însoțită de documente justificative.

**6.3.** TEATRUL este exonerat de plata daunelor-interese pentru absentare în cazul unei stări de boală care l-ar împiedica în mod obiectiv să participe la spectacole, dovedită cu documente medicale, conform legii, cu condiția notificării prealabile.

**6.4.** În situația în care TEATRUL nu respectă obligațiile asumate prin prezentul contract, ORGANIZATORUL poate solicita rezilierea contractului și plata de daune-interese.

## **ARTICOLUL 7 - FORȚA MAJORĂ**

**7.1.** Forța majoră constatată de o autoritate competentă exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta funcționează. Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia.

**7.2.** Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, în termen de 48 de ore și în mod complet, producerea acesteia și de a lua orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor.

## **ARTICOLUL 8 - REZILIEREA CONTRACTULUI**

Contractul poate fi desființat de drept, necondiționat și de îndată, partea fiind pusă de drept în întârziere fără o altă formalitate prealabilă, desființarea contractului făcându-se de drept, fără intervenția justiției, dacă intervin următoarele situații:

**8.1.** În cazul în care una din părți încalcă oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract.

**8.2.** Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

## **ARTICOLUL 9 - SOLUȚIONAREA LITIGIILOR**

**9.1.** Eventualele neînțelegeri ivite între părți ca urmare a executării prezentului contract, se vor soluționa pe cale amiabilă, iar în caz de litigiu, părțile aleg, de comun acord, jurisdicția instanței judecătorești competente din raza sediului TEATRULUI.

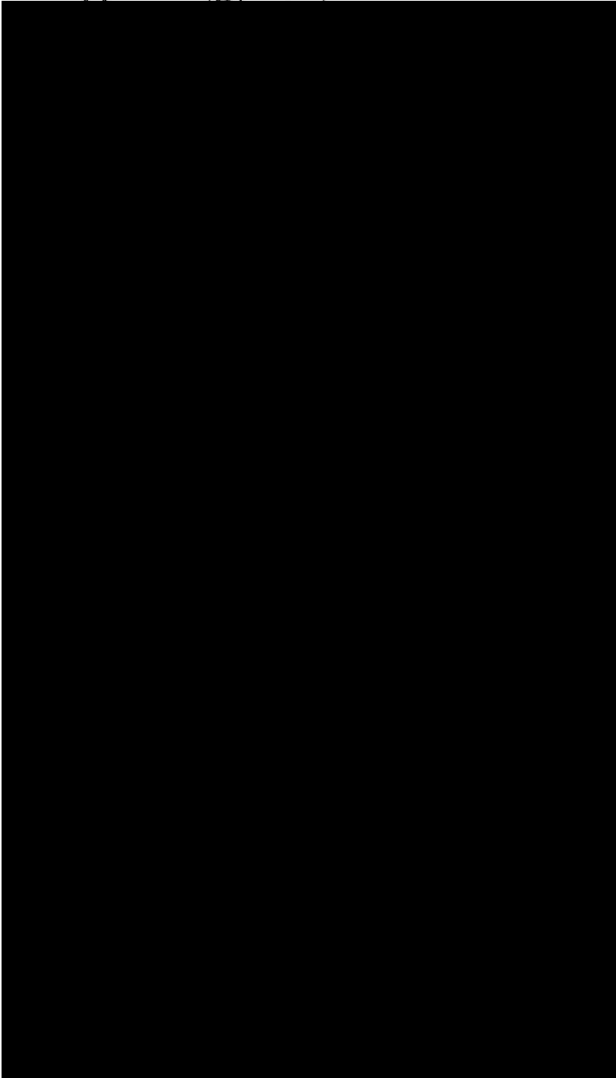
## **ARTICOLUL 10 - ALTE CLAUZE**

**10.1.** Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de interes public.

**10.2.** Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu dispozițiile Codului Civil.

Prezentul contract a fost încheiat și semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI**



**EXPERT TICKETING S.R.L.,**

