

CONTRACT DE CESIUNE A DREPTURILOR DE AUTOR

Nr. 142 / 26.09.2024

Art.1 PĂRȚILE:

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMĂNI cu sediul în București, [REDACTED]

[REDACTED] reprezentat legal prin Manager (Director) – [REDACTED]

[REDACTED] numit în continuare TEATRUL,

și

[REDACTED] numit în
continuare CEDENT

Părțile convin încheierea prezentului Contract, în următoarele condiții:

Art.2 OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1 Obiectul contractului îl constituie cedarea drepturilor de autor pentru textul spectacolului intitulat "JOCUL IELELOR" de Camil Petrescu, în schimbul unui onorariu. Autorul cedează toate drepturile sale patrimoniale și conexe dreptului de autor aferente către TEATRU, ca urmare a încheierii prezentului contract în ceea ce privește spectacolul, pentru o perioadă de doi ani începând cu data premierei spectacolului. Prima reprezentație va fi în data de 26 octombrie 2024, ora 19:00.

Art.3. DURATA ȘI CARACTERUL CESIUNII

3.1. Cesiunea drepturilor de autor se realizează pentru o perioadă de doi ani începând cu data premierei spectacolului.

Art.4 OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. OBLIGAȚIILE CEDENTULUI

- să prezinte actele necesare încheierii contractului;
- să cedeze drepturile de autor și conexe pentru textul spectacolului "JOCUL IELELOR" de Camil Petrescu.
- să cesioneze către TEATRU, toate drepturile patrimoniale conexe dreptului de autor, prevăzute de dispozițiile art. 98 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, care rezultă utilizarea textului amintitului spectacol pentru reprezentațiile de pe scena teatrului pentru o perioadă de doi ani începând cu data premierei spectacolului. Pentru

turnee, festivaluri și alte deplasări, în care **TEATRUL** este invitat, organizatorul va negocia separat cu **CEDENTUL** onorariul pentru cesiunea drepturilor de autor și conexe a spectacolului în cauză.

- se obligă să respecte instrucțiunile date de cesionar în ceea ce privește urmărirea obiectivelor stabilite;
- Să manifeste receptivitate și deschidere față de orice puncte de vedere exprimate de **TEATRU**, să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii **TEATRULUI** pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;
- să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract sau să difuzeze opinii defavorabile **TEATRULUI** sau spectacolului;
- cesionarea drepturilor patrimoniale de autor și conexe deținute, în ceea ce privește spectacolul în discuție, de către **CEDENT**, în favoarea **TEATRULUI**, în condițiile prezentului contract.
- să permită **TEATRULUI** ca, de la cedarea drepturilor, să înregistreze și să difuzeze pe casete, C.D., T.V. piesa
- să facă orice modificare necesară, care să corespundă condițiilor artistice stabilite și acceptate expres
- **CEDENTUL** este pe deplin responsabil pentru îndeplinirea obligațiilor în conformitate cu clauzele prezentului contract. Totodată, este răspunzător de siguranța tuturor operațiunilor și metodelor utilizate;
- se obligă să respecte secretul datelor și rezultatelor legate de serviciile prestate, normele de securitate și sănătate în muncă și PSI, precum și regulile și termenele stabilite de **TEATRU** pentru realizarea activității încredințate;

4.2. OBLIGAȚIILE TEATRULUI

- să comunice numele cedentului la fiecare reprezentație, prin caietele de program sau prin orice alte materiale informative sau publicitare referitoare la spectacol, fie că sunt destinate spectatorilor, fie difuzării prin mass media;
- să indice numele cedentului pe toate afișele realizate pentru spectacol;
- să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale conexe dreptului de autor ale cedentului, prevăzute de lege;
- să plătească la termenele fixate onorariul net convenit **CEDENTULUI**;
- să rețină și să vireze la bugetul de stat impozitul aferent onorariului cedentului, conform legii;

Art.5 GARANȚII

CEDENTUL garantează în mod expres pe **TEATRU** de liniștita exercitare a drepturilor cedate și în special:

- a) că are calitatea de a acorda drepturile cedate prin prezentul contract și că aceste drepturi nu sunt și nu vor fi grevate în nici un fel;
- b) ca nu va face, prin cesiunea către un terț sau prin altă modalitate, nici un act susceptibil să împiedice sau să restrângă prezenta cesiune de drepturi sau să împiedice **TEATRUL** să se bucure de drepturile ce îi sunt acordate prin prezentul contract;
- c) că nu a introdus și nu va introduce în cadrul operei fotografii sau fragmente susceptibile să încalce drepturile terților, care să dea loc la litigii pentru contrafacere, utilizare fără drept sau să tulbure utilizarea lucrării;
- d) că are cunoștință de prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.

CEDENTUL va răspunde exclusiv pentru eventuale încălcări ale dreptului de autor în legătură cu opera, ce face obiectul prezentului contract, și va despăgubi până la acoperirea în totalitate a prejudiciului înregistrat pe **TEATRU**, ca urmare a obligării acestuia la plata oricărui despăgubiri de către persoane care pot invoca încălcarea unor drepturi care intră sub incidența Legii nr.8/1996 cu modificările ulterioare.

Părțile stabilesc că este în afara oricărui echivoc faptul că **TEATRUL** va deține dreptul de a utiliza opera, atât în ansamblu cât și oricare parte a acestora, sub orice formă și prin orice procedee.

TEATRUL deține, de asemenea, dreptul de a adapta lucrarea, cu acordul autorului. Exercițarea acestor drepturi de către **TEATRU**, ca și exercitarea oricaror altor drepturi în legătură cu opera nu implică și nu poate implica, sub nici o formă, plata unei remunerații suplimentare către **CEDENT**, în afara remunerației prevăzută la Art 6.

CEDENTUL nu pastrează și nu-și rezervă nici un drept asupra utilizării operei în ansamblu și/sau parțial și nici asupra utilizării separate a contribuției sale la crearea sa.

Art. 6 REMUNERAȚIA

Remunerația **CEDENTULUI** pentru realizarea obiectivelor contractului este de **3.192 lei brut** (3.000 lei net), plătită în termen de 30 zile de la data semnării contractului.

Art. 7 OBLIGAȚII CU CARACTER SPECIAL ASUMATE DE CEDENT

CLAUZA DE CONFIDENȚIALITATE

CEDENTUL se obligă să păstreze confidențialitatea față de terți, să nu dezvăluie sub nici o formă și prin nici un mijloc, să nu utilizeze în nici o modalitate, fie direct, fie indirect, fie în folosul său, fie în folosul altuia, nici un fel de materiale, acte, date, informații rezultate din/aferente/în legătură cu următoarele:

- a) conținutul prezentului contract;
- b) conceptul și conținutul proiectelor de dezvoltare ale **TEATRULUI**;
- c) activitatea, modul de organizare, situația economico-financiară, procedurile de producție etc. ale **TEATRULUI**;
- d) activitatea desfășurată de **CEDENT** în legătură cu realizarea proiectelor **TEATRULUI**;
- e) activitatea și viața privată a celorlalți participanți la realizarea proiectelor;
- f) relații contractuale sau de altă natură ale **TEATRULUI** cu terții;
- g) documente, tranzacții, date, planuri de afaceri, planuri de lucru, proiecte, etc. care aparțin **TEATRULUI** și/sau partenerilor **TEATRULUI**.

Art.8 REZILIEREA CONTRACTULUI

Contractul poate fi desființat de drept, necondiționat și de îndată, partea fiind pusă de drept în întârziere fără o altă formalitate prealabilă, desființarea contractului făcându-se de drept, fără intervenția justiției, în cazul în care una dintre părți încalcă oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract.

Art.9 CLAUZE FINALE

9.1.Orice completare sau modificare a clauzelor contractuale va fi făcută numai cu acordul părților, materializat în acte adiționale la contract.

9.2.Eventualele litigii intervenite între părți se vor rezolva pe cale amiabilă, iar dacă aceasta nu este posibilă, soluționarea lor va fi de competența instanțelor judecătorești române, în condițiile dreptului comun.

9.3. Prezentul contract se completează de drept cu dispozițiile legale în vigoare, în principal cu dispozițiile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.

Prezentul contract a fost încheiat și semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI

Cedent,

Manager (Director)

