

CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ

NR. 5629/29.09.2023

TDR NR-166 / 29.09.2023

Între

TEATRUL DRAMATIC „ELVIRA GODEANU,, cu sediul în TARGU JIU, STR

reprezentata prin Manager

în calitate de ORGANIZATOR- BENEFICIAR, pe de o parte

și

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMANI cu sediul in in BUCURESTI ,

continuare PARTICIPANT-PRESTATOR, pe de altă parte, a intervenit următorul contract:

1. OBIECTUL CONTRACTULUI

Prin prezentul contract PRESTATORUL se angajează să susțină o reprezentație cu:

- spectacolul „SASE COMEDII USOARE PENTRU OAMENI TRISTI,, în data de 30.09.2023 ora 19 în cadrul ZILELOR „ELVIRA GODEANU,, care se va desfășura la Tg Jiu în perioada 20.09.2023-30.09.2023, organizat de Beneficiar la Sala teatrului.

2. REGULI GENERALE DE PARTICIPARE

A. SELECTAREA

2.1 Prestatorul va putea participa la Zilele,, Elvira Godeanu,, - 2023, numai în urma însușirii în totalitate a termenilor și condițiilor prevăzute în Contract prin semnarea acestuia.

2.2 După semnarea contractului și alocarea timpului de manifestare în Zilelor „Elvira Godeanu,,2023 prezența prestatorului în cadrul evenimentului devine obligatorie.

ASIGURARI TEHNICE

2.3. Predarea – primirea scenei cu toate dotările se face la începutul timpului de manifestare alocat și la sfârșitul acestuia ; în situația în care Prestatorul va cauza pagube materiale, acestea se vor evalua și vor fi înscrise într-un proces verbal, urmând că pierderile constatate să fie recuperate de la prestator.

2.4. În situația în care Prestatorul (prin persoanele declarate ca făcând parte din echipa sa) vor provoca pagube materiale în spațiile de cazare sau în spațiile care nu aparțin Beneficiarului, dar sunt puse la dispoziție de Beneficiar, vor fi imputate de către terții păgubiți, fără ca Beneficiarul să poată fi implicat în vreun fel în rezolvarea acestei probleme.

2.5. În situația în care Prestatorul (prin persoanele declarate că făcând parte din echipa sa) vor provoca pagube materiale în spațiile de back – stage sau în sediul Teatrului de Stat, Beneficiarul are dreptul să se întoarcă împotriva prestatorului în orice mod consideră necesar în vederea recuperării prejudiciului, inclusiv prin neplata onorariului, scăderea lui proporțional cu paguba produsă sau orice alt tip de măsură până la acoperirea pagubei suferită.

2.6. Este interzis ca pe scenă Evenimentului să fie prezente în același timp echipe tehnice sau artistice aparținând a două sau mai multe teatre participante la eveniment.

2.7. În perioada de montaj – demontaj pe scenă nu au voie decât tehnicienii trupei care urmează să evolueze împreună cu tehnicienii Organizatorului. Modul în care se realizează montajul este responsabilitatea tehnicienilor Prestatorului din punctul de vedere al siguranței echipei tehnice și artistice pe scenă și al publicului în zona scenei.

B. REGIMUL JURIDIC

2.8. În cadrul Evenimentului, potrivit Contractului sunt acceptate numai spectacolele invitate.

2.9 Prestatorul asigură Beneficiarul, prin încheierea prezentului Contract, că spectacolul prezentat în cadrul Evenimentului face parte din patrimoniul său, având achiziționate dreptul de reprezentare al piesei (dacă este cazul) și toate drepturile de autor și conexe plătite la zi. Toate aceste cheltuieli sunt în sarcina exclusivă a prestatorului.

2.10. Încasărilor realizate de Beneficiar îi aparțin în întregime și nu ar putea deveni subiectul unei dispute de distribuire al veniturii.

2.11. Prestatorul dă dreptul Beneficiarului să fixeze video secvențe din reprezentația din cadrul Evenimentului pe o “ÎNREGISTRARE MARTOR”, ce nu are ca scop difuzarea, ci va fi folosită în scopuri promoționale și, ulterior, arhivată împreună cu toate documentele evenimentului.

2.12. Prestatorul acordă gratuit dreptul beneficiarului de a face fotografii în timpul Evenimentului cu scop publicitar. Aceste imagini, foto și video, pot apărea în publicații proprii ale Teatrului, în presă, pe site-ul Teatrului, pe pagină de Facebook sau în orice alte materiale corelate cu Evenimentul.

C. APARIȚIA ÎN MATERIALELE PROMOȚIONALE AL EVENIMENTULUI

2.13. Beneficiarul tipărește materiale promoționale ale Evenimentului. Înscrierea în vederea apariției în acestea se face gratuit.

2.14. Concepția globală și realizarea materialelor promoționale aparțin Beneficiarului. Distribuția acestora se face de către Beneficiar.

2.15. Înscrierea în materialele promoționale se face pe baza informațiilor comunicate de prestator, în scris.

2.16. Beneficiarul nu poate fi considerat vinovat de eventualele erori tipografice sau erori în transmiterea datelor.

3. PRETUL

3.1 Beneficiarul va achita prestatorului un onorariu în quantum de **14.000** lei, reprezentând contravaloarea reprezentatiei, conform facturii fiscale emise de Prestator.

3.2. Onorariul va fi achitat în baza facturii fiscale emise de Prestator, în termen de 30 de zile de la susținerea evenimentului/eliberarea facturii.

4. DURATA SI LOCUL EXECUTARII CONTRACTULUI

4.1. Presentul contract se încheie pentru reprezentatia spectacolului din data de 30.09.2023.

4.2. Reprezentația spectacolului este: „SASE COMEDII USOARE PENTRU OAMENI TRISTI.. sustinut în data de 30.09.2023, ora 19 în cadrul Zilelor „Elvira Godeanu,, Targu Jiu 2023, pe scena Sali Teatrului Dramatic Elvira Godeanu.

5. DREPTURILE SI OBLIGATIILE BENEFICIARULUI

1. Să desemneze o persoană de contact în relația cu Prestatorul, în măsura să rezolve eventualele solicitări ale acestuia, pentru buna desfășurare a Evenimentului.

2. Să achite contravaloarea prestației, conform articolului 3 al prezentului contract

3. Să predea scena în vederea montării spectacolului la data și ora stabilite anterior și să asigure elementele de decor și recuzită solicitate de Prestator

4. Să asigure prestatorul, că va avea timpul necesar prezentării integrale a operei către public.

5. Beneficiarul are dreptul să execute sau să comande executarea de înregistrări sonore și vizuale ale spectacolului prezentat în cadrul Evenimentului, imagini din back-stage, etc, în scopul documentării sau pentru propriile publicații (pe suport de hârtie sau informatic/internet). Beneficiarul nu datorează prestatorului nici o plată pentru cele menționate în prezentul punct.

6. Beneficiarul are dreptul să verifice oricând respectarea regulilor de securitate. Acesta este autorizat să dispună eliminarea imediată, pe cheltuiala oricui se face vinovat, a circumstanțelor care contravin acestor reguli și să interzică oricând, orice activitate care contravine acestora.

7. Să aducă la cunoștință Prestatorului orice situație de forță majoră care ar prejudicia programarea spectacolului.

8. Să înștiințeze Prestatorul cu 48 de ore înainte pentru orice schimbare intervenită în program referitoare la locul, data și ora la care va avea loc spectacolul programat.

9. Beneficiarul declara în mod expres ca nu asigură recuzita consumabila.

10. Beneficiarul, în mod exclusiv, va pune în vânzare biletele pentru eveniment și va încasa sumele, fără a datora prestatorului cota parte din încasări.

11. Beneficiarul va asigura cazarea și masa, pentru persoanele care efectuează deplasarea.

12. Beneficiarul va încheia contracte individuale de drepturi de autor și de prestări servicii cu personalul artistic și tehnic înainte de susținerea reprezentației

6. DREPTURILE SI OBLIGATIILE PRESTATORULUI

1. Să susțină reprezentația în condițiile stabilite în prezentul contract, la un înalt nivel artistic

2. Să folosească spațiul alocat de Beneficiar potrivit destinației prevăzută în Contract, cu respectarea regulilor de SSM și AII.

3. Să trimită cu cel puțin 10 zile lucrătoare înainte de începerea Evenimentului o listă cu numele și funcțiile personalului implicat în manifestație.

4. Să întocmească devizul reprezentației (cost prestație, cost transport decor și personal) și să îl anexeze prezentului contract, făcând parte integrantă din acesta.
5. Să plătească toate drepturile de autor și conexe prevăzute de Legea 8/1996 cu modificările și completările ulterioare, către organismele de gestiune colectivă a textelor dramatice (CopyRo, etc.) sau direct autorilor, unde este cazul, ce ar putea rezulta din susținerea Spectacolului, beneficiarul neasumându-și nicio obligație în acest sens.
6. Să completeze, să semneze și să anexe prezentului contract “Raportul privind operele muzicale utilizate”, asumându-și veridicitatea datelor furnizate, ca beneficiarul să poată declara, calcula și vira către UCMR – ADA toate drepturile de autor ce le implică prezentarea pe scenă Evenimentului a spectacolului prestatorului.
7. Prestatorul garantează că deține toate drepturile, autorizațiile, acordurile etc, prevăzute de legislația în vigoare aplicabilă în materia dreptului de autor și a drepturilor conexe, necesare aducerii spectacolului la cunoștință publicului.
8. Să emită și să înmâneze Beneficiarului o factură fiscală, conform art. 3.2.
9. Să acorde gratuit beneficiarului dreptul de a realiza personal sau să comande fotografii, înregistrări video și/sau audio a prestației sale în cadrul Evenimentului, pe scenă și în toate spațiile aferente Evenimentului (back-stage, cabine, etc.)
10. Să păstreze integritatea tuturor bunurilor, îmbunătățirilor, amenajărilor, facilităților de orice fel puse la dispoziție de beneficiar.
11. Efectuarea publicității și promovării Evenimentului prin mijloace proprii, este permisă numai cu materiale oficiale puse la dispoziția sa de către Beneficiar. Acest serviciu este benevol și fără o remunerație din partea Beneficiarului.
12. Prestatorul este obligat să se abțină din a desfășura activități/acțiuni care să afecteze buna desfășurare a Evenimentului, care afectează sau deranjează, în orice mod, ceilalți participanți la eveniment, personalul colaboratorilor externi și publicul
13. Să nu aducă atingere bunului nume al Beneficiarului, să se abțină de la orice acțiune în nume propriu sau prin angajații/colaboratorii săi ce ar putea aduce prejudicii de imagine Teatrului Dramatic Elvira Godeanu.
14. Să nu vină cu modificări asupra riderului tehnic transmis și aprobat de beneficiar
15. Să colaboreze în vederea montajului – demontajului cu Prestatorul.
16. Prestatorul răspunde de toate daunele provocate persoanelor și bunurilor ca și de pierderile economice provocate de decorul și/sau funcționarea echipamentului sau de angajații sau persoanele acționând în numele sau. Deteriorările constatate vor fi facturate Prestatorului.
17. Prestatorul se angajează să respecte toate reglementările legale și oficiale, inclusiv regulile de securitate prevăzute în capitolul intitulat : “Clauze privind securitatea și sănătatea în muncă și situațiile de urgență”
18. Prestatorul este pe deplin răspunzător de protecția bunurilor sale prin asigurare, protecție și utilizare corespunzătoare, Beneficiarul fiind exonerat de a suporta astfel de riscuri.

7. NEPARTICIPAREA PRESTATORULUI

7.1. Neîndeplinirea obiectului principal al contractului (prestația artistică pe scena beneficiarului) din vina exclusivă a prestatorului, duce la emiterea unei facturi din partea beneficiarului care va cuprinde toate costurile realizate cu organizarea unei zile de manifestație (cazare, transport, etc.). Prestatorul va

avea un termen de plata de 30 zile lucrătoare de la data primirii facturii. În caz de neplată totală sau parțială, va curge dobânda legală de 0.01% din valoarea neachitată, până la data achitării integrale. Debitul principal nu poate fi depășit de cel accesoriu.

7.2. Situațiile în care reprezentanții prestatorului s-au prezentat integral (sau într-un număr suficient cât prestația să aibă loc în condiții optime), dar din motive obiective (condiții meteo nefavorabile, urgențe medicale, etc), spectacolul nu poate fi susținut, prestatorul nu va fi remunerat pentru prestația artistică, însă se va realiza decontarea cazării și transportului.

8. CESIUNEA CONTRACTULUI

Nici una din părți nu va cesiona drepturile și obligațiile sale ce decurg din executarea prezentului contract, unei terțe persoane, fără acordul scris al celeilalte părți.

9. CLAUZE DE ÎNCETARE A CONTRACTULUI

9.1. Prezentul contract se consideră desființat de plin drept, fără alte formalități suplimentare, fără a mai fi necesară intervenția unei instanțe judecătorești, și fără punerea în întârziere a părții culpabile, în baza unei simple notificări transmise și în cazul în care una dintre părți:

- a) Nu își execută oricare din obligațiile asumate prin prezentul contract;
- b) Cesionează drepturile și obligațiile sale prevăzute de prezentul contract, fără acordul celeilalte părți.
- c) în caz de forță majoră, în condițiile prevăzute de lege

9.2. Partea care invocă o cauză de încetare prevăzută la art. 9.1., o va notifica celeilalte părți cu cel puțin 3 zile înainte de data la care încetarea urmează să-și producă efectele.

9.3. Prezentul Contract încetează de plin drept, fără formalități suplimentare, fără intervenția instanței judecătorești și fără a mai fi necesară notificarea prealabilă, în următoarele cazuri:

- a) la împlinirea termenului pentru care a fost încheiat Contractul, dacă nu există act adițional prin care s-a convenit prelungirea duratei de valabilitate a Contractului;
- b) prin acordul părților.

9.4. Încetarea prezentului Contract nu va avea nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părțile contractante.

9.5. Prevederile prezentului capitol nu înlătură răspunderea părții care, în mod culpabil, a cauzat încetarea Contractului.

10. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

10.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpă sa.

10.2. În cazul anulării reprezentației cu Spectacolul mai sus menționat, din culpa exclusivă a **Beneficiarului**, acesta este ținut să plătească **Teatrului** toate cheltuielile efectuate de către acesta în vederea susținerii Spectacolului, cu excepția cazului prevăzut la art. 7.2.

10.3. În cazul în care o parte contractantă își încalcă obligațiile asumate prin prezentul contract, neexercitarea de partea care suferă un prejudiciu a dreptului de a cere executarea întocmai sau prin echivalent bănesc a obligației respective, nu înseamnă că ea a renunțat la acest drept al său

11. FORȚA MAJORĂ. NOTIFICĂRI

11.1. Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă.

11.2. Partea care invocă forță majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de 3 zile de la producerea evenimentului, și să ia toate măsurile posibile în vederea limitării consecințelor.

11.3. Dacă în termen de 3 zile lucrătoare de la producere, evenimentul respectiv nu încetează, părțile au dreptul să-și notifice încetarea deplin drept a prezentului contract, fără că vreuna dintre ele să pretindă daune - interese.

12. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

Eventualele neînțelegeri ivite între părți ca urmare a executării prezentului contract se vor soluționa pe cale amiabilă. În caz de litigiu părțile aleg de comun acord competența instanțelor de pe raza municipiului TG JIU.

13. ALTE CLAUZE

13.1 Prezentul contract se poate modifica numai cu acordul scris al ambelor părți.

13.2 Toate notificările și comunicările efectuate de părți în legătură cu prezentul contract vor fi transmise în scris și vor fi comunicate personal, prin fax, mail sau servicii de curierat rapid.

13.3 Notificările și comunicările se consideră a fi valabile și efectuate:

- a) dacă se predau personal, la momentul predării;
- b) dacă se transmit prin fax sau mail, la adresa de destinație, în prima zi lucrătoare care urmează datei trimiterii;
- c) dacă se trimit prin serviciile de curierat rapid, după 48 de ore de la data trimiterii

13.4 Datele comunicate de către prestator în vederea întocmirii contractului (număr de persoane, cazare, onorarii, tarife transport persoane /decor) nu mai pot fi modificate după semnarea contractului.

13.5. Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile legale în vigoare.

14. CLAUZE PRIVIND SECURITATEA ȘI SĂNĂTATEA ÎN MUNCĂ, APĂRAREA ÎMPOTRIVA INCENDIILOR, PREVENIREA ACCIDENTELOR ȘI SITUAȚIILE DE URGENȚĂ

14.1 Instrucțiunile salariaților sau ale altor categorii de persoane participante, se vor efectua după cum urmează:

- a) Beneficiarul, Teatrul, Dramatic,, Elvira Godeanu,, va asigura instructajul angajaților proprii
- b) Prestatorul asigură instruirea personalului propriu și a persoanelor aflate în supraveghere/colaborare

14.2. În sensul celor de mai sus, fiecare parte contractantă din prezentul Contract este obligată să asigure respectarea reglementărilor legale privind SSM și AII de către angajații proprii, astfel:

- a) Să coopereze în vederea implementării prevederilor SSM și AII, în funcție de specificul activităților desfășurate
- b) Să coordoneze acțiunile în vederea protecției lucrătorilor și prevenirii riscurilor profesionale
- c) Să exercite controlul prin personalul propriu de specialitate asupra cunoașterii și modului de respectare a regulilor
- d) Fiecare parte contractantă nu va desfășura activități în condiții de securitate necorespunzătoare
- e) Fiecare parte are obligația de a asigura posibilitatea de utilizare a căilor de evacuare și salvare a persoanelor în zonele unde acestea reprezintă spații comune tuturor destinațiilor

14.3. Raportarea evenimentelor de muncă și apărarea împotriva incendiilor

- a) Evenimentele de muncă și cele pe linie de AII produse în locurile folosite de prestator se vor aviza, cerceta și înregistra de către acesta
- b) În situația producerii unui accident de muncă se stabilesc, următoarele clauze:

- Accidentele de muncă suferite de personalul prestatorului în spațiul alocat, datorate neasigurării sau nerespectării măsurilor de securitate și sănătate în muncă se înregistrează de către prestator.
- Accidentele de muncă suferite de personalul prestatorului în instalațiile și/sau locurile de muncă aparținând beneficiarului, ca urmare a pătrunderii în acestea fără atribuții de serviciu, se înregistrează de prestator.
- Accidentele de muncă suferite de personalul beneficiarului în spațiu alocat ca urmare a pătrunderii personalului propriu, fără atribuții de serviciu, se înregistrează de beneficiar.
- În funcție de partea care s-a înregistrat cu accidentul (conform clauzelor stabilite mai sus), procedura de comunicare și cercetare prevăzută de legislația în vigoare, se va derula de partea în cauză (beneficiarul sau prestatorul).

14.4. FUMATUL este strict interzis în spațiul de desfășurare al Evenimentului.

14.5. Este interzisă folosirea focului pe scenă chiar și în scop artistic.

15. PROTECȚIA DATELOR

15.1. Părțile declară că sunt de acord ca datele cu caracter personal sau alte date incluse în anexele contractului să fie utilizate doar în scopul îndeplinirii clauzelor acestuia.

15.2. Părțile vor stoca datele cu caracter personal din conținutul prezentului contract pe perioada necesară pentru protejarea drepturilor părților, având în vedere legea aplicabilă contractului cât și legislația incidentă (Legea 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public, legislația privind arhivarea și gestionarea documentelor din instituțiile publice, etc.)

Prezentul contract s-a încheiat la sediul beneficiarului, în două exemplare, ambele cu putere probatorie egală, câte un exemplar pentru fiecare parte contractantă.

**ORGANIZATOR-BENEFICIAR,
TEATRUL DRAMATIC ELVIRA
GODEANU**

**PARTICIPANT-PRESTATOR,
TEATRUL DRAMATURGIILOR ROMANI**