

# CONTRACT DE PRESTAȚIE ARTISTICĂ

Nr. 172 / 11.11.2024

Încheiat între:

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI** cu sediul în București,

[REDACTED], reprezentat  
legal prin Manager (Director) – [REDACTED], numit în  
continuare **TEATRUL**,

și

[REDACTED] numit în continuare  
**ORGANIZATOR**

Părțile convin încheierea prezentului Contract, în următoarele condiții:

## ARTICOLUL 1 - OBIECTUL CONTRACTULUI

1.1 Obiectul contractului îl constituie prestația artistică în vederea organizării și susținerii spectacolului „**PLICUL**” de Liviu Rebreanu, regia Dan Tudor, în data de **13 noiembrie 2024 la Tulcea și 14 noiembrie 2024 la Brăila.**

## ARTICOLUL 2 – DURATA CONTRACTULUI

2.1. Prezentul contract este valabil de la data semnării până la stingerea tuturor obligațiilor existente între părți.

## ARTICOLUL 3 – ONORARIUL

3.1. Onorariul cuvenit **TEATRULUI** este de **14.000 lei/spectacol** (*costul total este de 28.000 lei*).

3.2. Plata sumei indicate mai sus, la punctul 3.1, se va efectua, după prezentarea spectacolului, în baza facturii fiscale emise de **TEATRU**, în termen de 30 de zile de la primirea acesteia. Plata se va efectua prin virament bancar, în contul indicat în factura emisă de **TEATRU**, deschis la Trezoreria Sector 1 București.

3.3. În cazul în care spectacolul se anulează, **ORGANIZATORUL** își rezervă dreptul de a nu achita onorariul cuvenit **TEATRULUI**.

## ARTICOLUL 4 - OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. **PFA MOCANU MAFTEI** se obligă:

- a) Să plătească suma de **14.000 lei/spectacol** (28.000 lei cost total);

- b) Să plătească chiria sălilor; pune biletele în vânzare; asigură cazarea actorilor și tehnicienilor în perioada 13-14 noiembrie 2024;
- c) Să respecte regulamentele interne, precum și legislația în vigoare;
- d) Să ia toate măsurile necesare pentru a preveni ori stopa orice situație care ar putea compromite executarea la timp a evenimentului;
- e) Să înștiințeze TEATRUL cu 10 zile calendaristice înainte pentru orice schimbare intervenită în program, referitoare la data, ora și spațiul în care vor avea loc reprezentațiile programate;
- f) Să plătească la termenul fixat onorariul convenit TEATRULUI.

#### **4.2. TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI se obligă:**

- a) Să achite onorariile actorilor, recuzita consumabilă și să asigure transportul echipei, precum și a elementelor de decor și recuzită;
- b) Să răspundă în totalitate pentru personalul propriu și invitați;
- c) Să răspundă în totalitate pentru conținutul evenimentului;

### **ARTICOLUL 5 - CLAUZE PRIVIND SECURITATEA ȘI SĂNĂTATEA ÎN MUNCĂ, APĂRAREA ÎMPOTRIVA INCENDIILOR, PREVENIREA ACCIDENTELOR ȘI SITUAȚIILE DE URGENȚĂ**

#### **5.1 OBLIGAȚIILE ORGANIZATORULUI**

- a) Să asigure întreținerea și exploatarea instalațiilor de energie electrică, termică, de ventilație și sanitară;
- b) Să îndepărteze imediat circumstanțele care contravin regulilor de securitate și să interzică oricând orice activitate care contravine acestora;
- c) ORGANIZATORUL poate interzice oricând funcționarea mașinilor, a dispozitivelor etc., sau reluarea funcționării acestora, dacă constituie un pericol;
- d) ORGANIZATORUL este răspunzător numai în cadrul răspunderii sale legale;
- e) Traseele căilor de evacuare pentru utilaje, decor, recuzită, nu trebuie să se intersecteze cu cele pentru public;
- f) ORGANIZATORUL va asigura instructajul angajaților proprii din punct de vedere SSM și AII (apărare împotriva incendiilor);
- g) Să efectueze dezinfectarea echipamentului tehnic și să verifice folosirea echipamentului de protecție de către membrii echipei tehnice.

## **5.2 TEATRUL se obligă:**

- a) Să folosească spațiul alocat conform destinației contractului, cu respectarea regulilor SSM;
- b) Să-și instruiască angajații proprii privind respectarea normelor SSM;
- c) Să nu intervină sau să modifice structura scenei sau a instalațiilor;
- d) Să nu blocheze căile de acces sau deplasare cu materiale, piese sau utilaje;
- e) Să nu apeleze la improvizații în exploatarea instalațiilor electrice, tehnice, de montaj, a decorurilor sau elementelor de recuzită;
- f) TEATRUL își va desfășura activitatea în zona stabilită de ORGANIZATOR, cu luarea și respectarea tuturor măsurilor din domeniul securității și sănătății în muncă și a situațiilor de urgență, specifice activității desfășurate;
- g) TEATRUL va asigura instructajul angajaților proprii din punct de vedere SSM și AII (apărare împotriva incendiilor);

## **ARTICOLUL 6 - RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ**

**6.1.** Fiecare parte răspunde față de cealaltă parte pentru pagubele cauzate din culpa sa.

**6.2.** Absentarea de la spectacole a TEATRULUI atrage după sine plata de daune-interese în termen de maxim 20 de zile de la data notificării formulate de ORGANIZATOR, însoțită de documente justificative.

**6.3.** TEATRUL este exonerat de plata daunelor-interese pentru absentare în cazul unei stări de boală care l-ar împiedica în mod obiectiv să participe la spectacole, dovedită cu documente medicale, conform legii, cu condiția notificării prealabile.

**6.4.** În situația în care TEATRUL nu respectă obligațiile asumate prin prezentul contract, ORGANIZATORUL poate solicita rezilierea contractului și plata de daune-interese.

## **ARTICOLUL 7 - FORȚA MAJORĂ**

**7.1.** Forța majoră constatată de o autoritate competentă exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta funcționează. Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a forței majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia.

**7.2.** Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, în termen de 48 de ore și în mod complet, producerea acesteia și de a lua orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor.

## **ARTICOLUL 8 - REZILIEREA CONTRACTULUI**

Contractul poate fi desființat de drept, necondiționat și de îndată, partea fiind pusă de drept în întârziere fără o altă formalitate prealabilă, desființarea contractului făcându-se de drept, fără intervenția justiției, dacă intervin următoarele situații:

**8.1.** În cazul în care una din părți încalcă oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract.

**8.2.** Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

## **ARTICOLUL 9 - SOLUȚIONAREA LITIGIILOR**

**9.1.** Eventualele neînțelegeri ivite între părți ca urmare a executării prezentului contract, se vor soluționa pe cale amiabilă, iar în caz de litigiu, părțile aleg, de comun acord, jurisdicția instanței judecătorești competente din raza sediului TEATRULUI.

## **ARTICOLUL 10 - ALTE CLAUZE**

**10.1.** Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratativelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de interes public.

**10.2.** Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, precum și cu dispozițiile Codului Civil.

Prezentul contract a fost încheiat și semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

## **TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI**

**Manager (Director),**

