CONTRACT DE CESIUNE A DREPTURILOR DE AUTOR

Nr. 26 / 31.03.2026

Art.1 PĂRȚILE:

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI cu sediul în [redacted] reprezentat legal prin Manager (Director) – [redacted] numit în continuare **TEATRUL**,

și

[redacted] cetățean român, domiciliat în [redacted] eliberata de [redacted] numit în continuare **CEDENT**

Părțile convin încheierea prezentului Contract, în următoarele condiții:

Art.2 OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1 Obiectul contractului îl constituie cedarea drepturilor de autor pentru textul spectacolului intitulat **"Furia care mă va vindeca"** text Renata Cule, dramaturgie și regie Mihaela Drăgan, în schimbul unui onorariu. Autorul cedează toate drepturile sale **TEATRULUI** pe durata în care spectacolul va fi inclus în stagiunile **TEATRULUI** si până la scoaterea sa din repertoriul **TEATRULUI**, cu începere de la data semnării. Primele reprezentații vor avea loc în perioada **15-20 aprilie 2026**.

Art.3. DURATA ȘI CARACTERUL CESIUNII

3.1. Cesiunea drepturilor de autor este pe durata în care spectacolul va fi inclus în stagiunile **TEATRULUI** si până la scoaterea sa din repertoriul **TEATRULUI**, cu începere de la data premierei spectacolului.

Art.4 OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. OBLIGAȚIILE CEDENTULUI

- să prezinte actele necesare încheierii contractului;
- să cedeze drepturile de autor și conexe pentru textul spectacolului **"Furia care mă va vindeca"**
- să cesioneze către TEATRU, toate drepturile patrimoniale conexe dreptului de autor, prevăzute de dispozițiile art. 98 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, care rezultă utilizarea textului amintitului spectacol pentru reprezentațiile de pe scena teatrului pe durata în care spectacolul va fi inclus în stagiunile **TEATRULUI** si până la scoaterea sa din repertoriul **TEATRULUI**, cu începere de la data semnarii. Pentru turnee, festivaluri și alte deplasari, în care TEATRUL este invitat, organizatorul va negocia separat cu CEDENTUL onorariul pentru cesiunea drepturilor de autor și conexe a spectacolului în cauză.
- se obligă să respecte instrucțiunile date de cesionar în ceea ce privește urmărirea obiectivelor stabilite;

- Să manifeste receptivitate şi deschidere faţă de orice puncte de vedere exprimate de **TEATRU**, să se abţină de la orice conflict şi să se adreseze direct conducerii **TEATRULUI** pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;

- să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credinţă şi întocmai a prezentului contract sau să difuzeze opinii defavorabile **TEATRULUI** sau spectacolului;

- cesionarea drepturilor patrimoniale de autor şi conexe deţinute, în ceea ce priveşte spectacolul în discuţie, de către **CEDENT**, în favoarea **TEATRULUI**, în condiţiile prezentului contract.

- să permită **TEATRULUI** ca, de la cedarea drepturilor, să înregistreze şi să difuzeze piesa pe casete, C.D. T.V. si orice format digital

- să facă orice modificare necesară, care să corespundă condiţiilor artistice stabilite şi acceptate expres

- **CEDENTUL** este pe deplin responsabil pentru îndeplinirea obligaţiilor în conformitate cu clauzele prezentului contract. Totodată, este răspunzător de siguranţa tuturor operaţiunilor şi metodelor utilizate;

- se obligă să respecte secretul datelor şi rezultatelor legate de serviciile prestate, normele de securitate şi sănătate în muncă şi PSI, precum şi regulile şi termenele stabilite de **TEATRU** pentru realizarea activităţii încredinţate;

4.2. OBLIGAŢIILE TEATRULUI

- să comunice numele cedentului la fiecare reprezentaţie, prin caietele de program sau prin orice alte materiale informative sau publicitare referitoare la spectacol, fie că sunt destinate spectatorilor, fie difuzării prin mass media;

- să indice numele cedentului pe toate afişele realizate pentru spectacol;

- să recunoască şi să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale conexe dreptului de autor ale cedentului, prevăzute de lege;

- să plătească la termenele fixate onorariul net cuvenit **CEDENTULUI**;

- să reţină şi să vireze la bugetul de stat impozitul aferent onorariului cedentului, conform legii;

- părţile îşi exprimă acordul ca prezentul contract să fie publicat pe site-ul TDR în conformitate cu dispoziţiile legii 544/2001, aplicându-se anonimizarea datelor personale în consecinţă.

Art.5 GARANŢII

CEDENTUL garantează în mod expres pe **TEATRU** de liniştita exercitare a drepturilor cedate şi în special:

a) că are calitatea de a acorda drepturile cedate prin prezentul contract şi că aceste drepturi nu sunt şi nu vor fi grevate în nici un fel;

b) ca nu va face, prin cesiunea către un terț sau prin altă modalitate, nici un act susceptibil să împiedice sau să restrângă prezenta cesiune de drepturi sau să împiedice **TEATRUL** să se bucure de drepturile ce îi sunt acordate prin prezentul contract;

c) că nu a introdus și nu va introduce în cadrul operei fotografii sau fragmente susceptibile să încalce drepturile terților, care să dea loc la litigii pentru contrafacere, utilizare fară drept sau să tulbure utilizarea lucrarii;

d) că are cunoștință de prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.

CEDENTUL va răspunde exclusiv pentru eventuale încălcări ale dreptului de autor în legatură cu opera, ce face obiectul prezentului contract, și va despăgubi până la acoperirea în totalitate a prejudiciului înregistrat pe **TEATRU**, ca urmare a obligarii acestuia la plata oricăror despăgubiri de către persoane care pot invoca încălcarea unor drepturi care intră sub incidența Legii nr.8/1996 cu modificările ulterioare.

Părțile stabilesc că este în afara oricărui echivoc faptul că **TEATRUL** va deține dreptul de a utiliza opera, atat în ansamblu cât și oricare partea a acestora, sub orice formă și prin orice procedee.

TEATRUL deține, de asemenea, dreptul de a adapta lucrarea, cu acordul autorului. Exercitarea acestor drepturi de către **TEATRU**, ca și exercitarea oricaror altor drepturi în legatură cu opera nu implică și nu poate implica, sub nici o forma, plata unei remunerații suplimentare către **CEDENT**, în afara remunerației prevazută la Art 6.

CEDENTUL nu pastrează și nu-și rezervă nici un drept asupra utilizarii operei în ansamblu și/sau parțial și nici asupra utilizării separate a contribuției sale la crearea sa.

Art. 6 REMUNERAȚIA

Remunerația **CEDENTULUI** pentru realizarea obiectivelor contractului este de **0 lei.**

Art. 7 OBLIGAȚII CU CARACTER SPECIAL ASUMATE DE CEDENT

CLAUZA DE CONFIDENȚIALITATE

CEDENTUL se obligă să păstreze confidențialitatea față de terți, să nu dezvăluie sub nici o formă și prin nici un mijloc, să nu utilizeze în nici o modalitate, fie direct, fie indirect, fie in folosul său, fie în folosul altuia, nici un fel de materiale, acte, date, informații rezultate din/aferente/în legatură cu urmatoarele:

a) conținutul prezentului contract;

b) conceptul și conținutul proiectelor de dezvoltare ale **TEATRULUI**;

c) activitatea, modul de organizare, situația economico-financiară, procedurile de

producție etc. ale **TEATRULUI**;

d) activitatea desfasurata de **CEDENT** in legatura cu realizarea proiectelor **TEATRULUI**;

e) activitatea și viața privată a celorlalți participanți la realizarea proiectelor;

f) relații contractuale sau de altă natură ale **TEATRULUI** cu terții;

g) documente, tranzactii, date, planuri de afaceri, planuri de lucru, proiecte, etc. care

aparţin **TEATRULUI** şi/sau partenerilor **TEATRULUI.**

Art.8 REZILIEREA CONTRACTULUI

Contractul poate fi desfiinţat de drept, necondiţionat şi de îndată, partea fiind pusă de drept în întarziere fără o altă formalitate prealabilă, desfiinţarea contractului facându-se de drept, fără intervenţia justiţiei, în cazul în care una dintre părţi încalcă oricare dintre obligaţiile prevăzute în prezentul contract.

Art.9 CLAUZE FINALE

9.1.Orice completare sau modificare a clauzelor contractuale va fi facută numai cu acordul părţilor, materializat în acte adiţionale la contract.

9.2.Eventualele litigii intervenite între părţi se vor rezolva pe cale amiabilă, iar dacă aceasta nu este posibilă, soluţionarea lor va fi de competenţa instanţelor judecătoreşti române, în condiţiile dreptului comun.

9.3.Prezentul contract se completează de drept cu dispoziţiile legale în vigoare, în principal cu dispoziţiile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor şi drepturile conexe.

Prezentul contract a fost încheiat şi semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI

[redacted]

Cedent,

[redacted]