ACORD DE PARTENERIAT

NR. 51 / 12.05.2026

Bibliotecă Digitală – Teatrul Dramaturgilor Români

Prezentul Acord de parteneriat („Acordul") a fost încheiat de către şi între:

3 A CORP DISTRIBUTIE ONLINE S.R.L., cu sediul social în [redacted] reprezentată prin [redacted] în calitate de Administrator (denumită în continuare **„PdP"**)

şi

TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI, cu sediul în [redacted] reprezentat legal prin Manager (Director) – [redacted] și Contabil Șef – [redacted] (denumit în continuare **„Teatrul"**)

(denumite în continuare în mod individual „Parte" şi în mod colectiv „Părțile").

AVÂND ÎN VEDERE CĂ

- Teatrul este o instituție publică de spectacole, cu capacitatea şi calificările cerute de lege în vederea producției, promovării şi organizării de spectacole de teatru;
- PdP are capacitatea, personalul şi calificările necesare în vederea desfăşurării activităților de streaming şi distribuție digitală ce fac obiectul prezentului Acord;
- Platforma www.piciordeplay.ro şi-a dovedit utilitatea şi calitatea tehnică prin gestionarea cu succes a unor proiecte în domeniul evenimentului de teatru;
- Părțile doresc să colaboreze pentru fixarea audio-vizuală şi includerea spectacolelor din repertoriul curent al Teatrului într-o bibliotecă digitală permanentă pe Platforma PdP, cu posibilitatea extinderii ulterioare a colaborării către transmisiuni live, prin acord separat;

PĂRȚILE AU CONVENIT SĂ ÎNCHEIE PREZENTUL ACORD CONFORM URNĂTORILOR TERMENI ȘI CONDIȚII:

Art. 1 – OBIECTUL ACORDULUI

1.1. Obiectul Acordului constă în colaborarea Părților pentru:

- **Fixarea audio-vizuală (filmarea)** spectacolelor din repertoriul curent al Teatrului, agreat de comun acord, realizată de PdP pe cheltuiala şi cu mijloacele proprii;
- **Includerea, distribuia şi comunicarea publică online** (on demand) a spectacolelor filmate în biblioteca digitală permanentă a Platformei www.piciordeplay.ro („Platforma PdP"), disponibilă prin sistem de abonament lunar (SVOD) utilizatorilor platformei.

1.2. Spectacolele care vor face obiectul filmării şi includerii în bibliotecă vor fi agreate de comun acord şi detaliate în **anexe individuale** la prezentul Acord („Anexele").

1.3. Biblioteca digitală constituie obiectul exclusiv al prezentului Acord. Transmisiunile live nu fac obiectul prezentului Acord şi vor putea fi reglementate printr-un acord separat.

1.4. PdP va comercializa accesul la biblioteca digitală exclusiv prin sistemul de abonament al Platformei PdP. Teatrul nu are nicio obligație față de utilizatorii platformei.

[redacted]

[redacted]

Art. 2 – DURATA ACORDULUI

2.1. Prezentul Acord intră în vigoare la data semnării şi este valabil pentru o perioadă de **12 (douăsprezece) luni calendaristice**.

2.2. Acordul **nu se reînnoieşte automat.** Prelungirea colaborării se va face exclusiv prin semnarea unui act adițional sau a unui nou acord, negociat de comun acord între Părți.

2.3. Spectacolele incluse în bibliotecă îşi vor finaliza perioada de licențiere de 6 luni conform termenilor stabiliți prin Anexă, chiar dacă aceasta depăşeşte durata contractului principal.

Art. 3 – MECANISMUL FINANCIAR

3.1. Sumă minimă garantată. Pentru fiecare spectacol inclus în biblioteca digitală, PdP garantează Teatrului suma de **10.000 RON (zece mii lei) per spectacol**, indiferent de volumul abonamentelor vândute pe platformă.

3.2. Termen de plată al sumei garantate. Suma minimă garantată prevăzută la art. 3.1 se achită în termen de **60 (şaizeci) de zile calendaristice de la data includerii spectacolului în biblioteca digitală**, astfel cum aceasta este confirmată în scris de către PdP la momentul publicării.

3.3. Mecanismul de partajare a veniturilor din abonamente. Suplimentar față de suma minimă garantată, PdP aplică un mecanism de partajare a veniturilor generate de biblioteca digitală, calculat lunar, după cum urmează:

- **(a) Tariful net per abonat**: venitul mediu net lunar realizat per abonat activ, după deducerea TVA, reducerilor şi promoțiilor aplicate, convenit de Părți la 50 RON/abonat/lună. Cuantumul acestui tarif poate fi revizuit anual prin act adițional;
- **(b) Fondul lunar distribuit** = Număr de abonați activi în luna respectivă × 50 RON × 50%;
- **(c) Cota lunară per spectacol** = Fondul lunar distribuit ÷ Numărul de spectacole active în bibliotecă în luna respectivă;
- **(d) Suma totală calculată pentru spectacolul inclus** = Suma cotelor lunare pe întreg intervalul de licențiere de 6 luni.

3.4. Calculul sumei datorate la finalul perioadei de licențiere. La expirarea perioadei de licențiere de 6 luni, PdP transmite Teatrului un **raport de performanță** detaliat, în termen de 10 zile lucrătoare. Suma datorată se determină astfel:

- **(a)** Dacă Suma totală calculată conform art. 3.3(d) este mai mică sau egală cu 10.000 RON, PdP nu datorează nicio sumă suplimentară față de suma garantată deja achitată;
- **(b)** Dacă Suma totală calculată este mai mare de 10.000 RON, PdP achită Teatrului diferența (Suma totală – 10.000 RON), în termen de 15 zile lucrătoare de la data transmiterii raportului de performanță.

3.5. Facturare şi plată. Teatrul va emite factură în baza raportului transmis de PdP, în termen de 3 zile lucrătoare de la primirea acestuia. Plata se va efectua în termen de 3 zile lucrătoare de la emiterea facturii.

3.6. Conținutul raportului de performanță. Raportul va conține: numărul de abonați activi per lună, tariful net aplicat, fondul lunar distribuit, numărul de spectacole active în bibliotecă per lună, cota per spectacol per lună şi suma totală calculată.

3.7. Decizie de continuare. Pe baza raportului de performanță, Părțile decid de comun acord dacă spectacolul rămâne în bibliotecă pentru o nouă perioadă de licențiere sau este retras. În absența unui acord scris de prelungire, spectacolul este retras automat la expirarea licenței.

Art. 4 – DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. PdP se obligă:

- Să realizeze, pe cheltuiala şi cu mijloacele proprii, fixarea au[redacted] spectacolelor agreat de comun acord, la sediul Teatrului, confo[redacted] stabilite prin Anexă;

[redacted]

- Să asigure infrastructura şi echipa proprie de producție pentru filmare şi post-producție;
- Să integreze spectacolele în biblioteca digitală a Platformei PdP în termen de maximum 10 zile lucrătoare de la finalizarea post-producției, cu notificarea scrisă a Teatrului la data includerii efective;
- **Să obțină, pe cheltuiala proprie şi în numele propriu, toate acordurile şi autorizațiile necesare de la autorii textelor dramatice, regizori şi actori,** titulari de drepturi de autor şi/sau drepturi conexe, necesare fixării audio-vizuale şi includerii spectacolelor în biblioteca digitală. Teatrul va facilita, în măsura posibilităților, stabilirea contactului între PdP şi titularii de drepturi, fără a-şi asuma obligații financiare în acest sens;
- Să implementeze măsuri DRM şi protecție anti-piraterie de nivel profesional;
- Să achite toate taxele şi impozitele aferente veniturilor obținute din exploatarea bibliotecii digitale, Teatrul fiind exonerat de orice obligație în acest sens;
- Să stabilească prețul abonamentelor şi să gestioneze exclusiv relația cu abonații platformei;
- Să nu facă declarații publice cu impact negativ asupra imaginii Teatrului;
- Să asigure mediatizarea parteneriatului pe canale proprii;
- Să folosească echipamente care nu afectează sau deteriorează spațiile Teatrului şi să respecte normele de acces la sediul Teatrului.

4.2. Teatrul se obligă:

- Să asigure condițiile necesare pentru desfăşurarea filmărilor la sediul său (acces în sală, scenografie, prezența actorilor din distribuție, personal tehnic auxiliar);
- Să respecte programul de filmare convenit cu PdP;
- **Să garanteze că deține, în calitatea sa de producător, drepturile necesare punerii în scenă a spectacolelor** la sediul Teatrului şi că acordurile existente cu personalul artistic permit desfăşurarea în condiții legale a reprezentațiilor. Teatrul nu garantează şi nu îşi asumă răspunderea pentru obținerea drepturilor de comunicare publică online, acestea revenind PdP conform art. 4.1;
- **Să asigure, pe cheltuiala proprie, drepturile de scenografie, muzică şi orice alte drepturi conexe necesare exclusiv punerii în scenă** a spectacolelor la sediul Teatrului;
- Să faciliteze contactul între PdP şi autorii, regizorii şi actorii implicați, în vederea obținerii de către PdP a acordurilor necesare;
- Să furnizeze PdP toate informațiile necesare (titlu, descriere, fotografii, materiale promoționale) pentru fiecare spectacol inclus;
- Să permită menționarea numelui şi logo-ului Teatrului pe Platforma PdP şi în materialele promoționale;
- Să emită facturile conform art. 3.5;
- Să păstreze confidențialitatea asupra aspectelor comerciale ale prezentului Acord;
- Să nu distribuie spectacolele incluse în prezentul Acord pe nicio altă platformă digitală pe durata licenței, conform art. 5.4.

Art. 5 – DREPTURI DE PROPRIETATE INTELECTUALĂ

5.1. Teatrul declară şi garantează că deține, în calitatea sa de producător, drepturile necesare punerii în scenă a spectacolelor care fac obiectul prezentului Acord. Teatrul **nu garantează şi nu îşi asumă răspunderea** pentru obținerea acordurilor autorilor, regizorilor sau actorilor pentru fixarea audio-vizuală şi comunicarea publică online, acestea revenind exclusiv PdP.

5.2. Obținerea tuturor drepturilor şi autorizațiilor necesare fixării audio-vizuale şi includerii spectacolelor în biblioteca digitală revine în exclusivitate **PdP**, pe cheltuiala şi răspunderea proprie.

5.3. Licența acordată de Teatru către PdP este:

[redacted]

[redacted]

- **Exclusivă şi globală** (la nivel mondial);
- Pe durata perioadei de licențiere stabilită prin Anexă (6 luni per spectacol);
- **Include:** dreptul de fixare audio-vizuală; dreptul de comunicare publică online la cererea utilizatorilor (on demand) prin sistemul SVOD al Platformei PdP; dreptul de a difuza şi distribui înregistrările audiovizuale ale spectacolelor prin intermediul oricăror platforme digitale, inclusiv, dar fără a se limita la, aplicații mobile (iOS şi Android), aplicații Smart TV şi platforme web; dreptul de promovare (maximum 10 minute per spectacol pentru trailere şi materiale promoționale).

5.4. Pe durata licenței, Teatrul se angajează că nu va distribui spectacolele incluse în prezentul Acord pe nicio altă platformă digitală, fără acordul scris al PdP. Încălcarea acestei obligații constituie o încălcare gravă în sensul art. 10.2.

5.5. PdP deține drepturile asupra înregistrărilor realizate de echipa proprie, asupra materialelor promoționale create şi asupra datelor şi analizelor generate de platformă. Teatrul poate utiliza înregistrările realizate de PdP exclusiv în scop necomercial, cu păstrarea logo-ului PdP.

5.6. În cazul identificării utilizării neautorizate a conținutului, partea care descoperă încălcarea va notifica cealaltă parte în termen de 48 de ore. Părțile vor coopera pentru protejarea drepturilor comune.

Art. 6 – CLAUZE SPECIALE

6.1. Filmare şi post-producție. Filmarea spectacolului se realizează de PdP la sediul Teatrului, conform condițiilor tehnice stabilite prin Anexă. PdP va efectua un test tehnic în coordonare cu echipa tehnică a Teatrului, la o dată convenită în scris. Teatrul va asigura accesul echipei PdP în sală cu minimum 3 ore înainte de spectacol, pentru instalarea echipamentelor.

6.2. Retragerea anticipată din bibliotecă. PdP poate retrage un spectacol din bibliotecă după minimum **60 (şaizeci) de zile** de la data includerii, cu un preaviz de 10 (zece) zile transmis în scris Teatrului. Retragerea anticipată nu afectează obligația PdP de a plăti suma minimă garantată de 10.000 RON.

6.3. Publicitate pe platformă. PdP poate furniza servicii de publicitate pe Platforma PdP, cu condiția ca reclamele: (i) să nu fie juxtapuse cu spectacolul sau să pară a face parte din acesta; (ii) să nu implice avizarea de către Teatru a vreunui produs sau serviciu; (iii) să nu creeze impresia unei legături între Teatru şi entitatea promovată.

6.4. Proiectul filantropic – Asociația de Teatru Digital (ATD). Părțile recunosc şi sprijină facilitarea accesului gratuit la spectacole pentru beneficiarii Proiectului filantropic coordonat de Asociația de Teatru Digital (ATD) – persoane cu dizabilități, vârstnici, diaspora, persoane cu dificultăți de acces la cultură. Această activitate serveşte interesului public superior şi nu generează venituri suplimentare. PdP nu datorează Teatrului un onorariu suplimentar pentru accesul facilitat de ATD în cadrul Proiectului filantropic.

Art. 7 – FORȚĂ MAJORĂ

7.1. Forța majoră sau cazul fortuit exonerează Părțile de răspundere pentru executarea necorespunzătoare sau cu întârziere a obligațiilor asumate, cu condiția notificării celeilalte Părți în termen de 48 de ore de la producerea evenimentului, urmată de un document justificativ.

7.2. Forța majoră nu afectează obligațiile financiare ale PdP pentru spectacolele deja incluse în bibliotecă.

7.3. Dacă situația de forță majoră nu încetează în termen de 30 de zile calendaristice, oricare dintre Părți poate solicita încetarea Acordului.

Art. 8 – LEGEA APLICABILĂ ŞI LITIGII

8.1. Prezentul Acord este guvernat de legea română. Orice diferend va fi soluționat prin negociere directă. În lipsa unui acord amiabil în termen de 30 de zile de la notificarea scrisă a divergenței, litigiile vor fi supuse instanțelor judecătoreşti competente din Bu[redacted]

Art. 9 – NOTIFICĂRI

9.1. Toate notificările se fac în scris, la următoarele adrese:

Pentru Teatru:	[redacted]
Email Teatru:	
Tel. Teatru:	
Pentru PdP:	
Email PdP:	
Tel. PdP:	

9.2. Comunicarea se consideră primită: în ziua livrării (personal); în ziua trimiterii înainte de ora 17:00 în zile lucrătoare (email); în ziua confirmării (scrisoare recomandată/curierat).

Art. 10 – NERESPECTAREA OBLIGAȚIILOR

10.1. Dacă oricare dintre Părți nu îşi îndeplineşte obligațiile şi situația continuă pe o perioadă de 15 zile de la notificarea scrisă, cealaltă Parte va avea dreptul de a rezilia Acordul.

10.2. Constituie încălcări grave cu drept de reziliere imediată:

- **(a)** Neachitarea sumei garantate la expirarea termenului de 60 de zile, plus o perioadă de grație de 30 de zile;
- **(b)** Distribuirea de către Teatru a spectacolelor incluse în prezentul Acord pe alte platforme digitale pe durata licenței;
- **(c)** Utilizarea neautorizată a conținutului în afara termenilor contractuali.

10.3. Rezilierea nu exclude dreptul la daune-interese pentru prejudiciile suferite.

Art. 11 – ÎNCETAREA ACORDULUI

11.1. Prezentul Acord încetează:

- **(a)** La expirarea duratei de 12 luni (art. 2.1);
- **(b)** Prin acordul mutual al Părților;
- **(c)** Prin denunțare unilaterală cu preaviz de 60 de zile calendaristice, transmis în scris conform art. 9;
- **(d)** Prin reziliere conform art. 10;
- **(e)** Prin imposibilitate de continuare conform art. 7.3.

11.2. La încetarea Acordului, spectacolele cu licențe active îşi finalizează perioada de 6 luni conform Anexelor. Obligațiile financiare aferente spectacolelor incluse rămân în vigoare.

11.3. Părțile se obligă să coopereze pentru finalizarea în bune con[redacted] contractuale în derulare.

[redacted]

[redacted]

Art. 12 – CLAUZE FINALE

12.1. Părțile sunt independente. Niciuna nu poate obliga cealaltă Parte în niciun mod, şi niciuna nu poate reprezenta sau angaja cealaltă Parte.

12.2. Fiecare Parte este răspunzătoare independent de respectarea legislației privind datele cu caracter personal.

12.3. Acordul, inclusiv Anexele, reflectă în mod deplin întreaga voință a Părților şi înlocuieşte oricare înțelegeri anterioare.

12.4. Toate Anexele constituie parte integrantă a prezentului Acord.

12.5. Modificarea oricărei clauze se face numai prin act adițional în scris, semnat de ambele Părți.

12.6. Nulitatea unei dispoziții nu afectează validitatea celorlalte.

12.7. Prezentul Acord a fost încheiat astăzi **[_12.05.2026__]** în limba română, în 2 (două) exemplare originale, câte unul pentru fiecare Parte.

TEATRUL DRAMA[redacted]

3 A CORP DISTRIBUTIE ONLINE S.R.L.

[redacted]