**CONTRACT DE CESIUNE A DREPTURILOR DE AUTOR**

**Nr. 78 / 28.05.2026**

**Art.1 PĂRȚILE:**

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI** cu sediul în [redacted] reprezentat legal prin Manager (Director) – [redacted] și Contabil Șef – [redacted] numit în continuare **TEATRUL**,

și

[redacted] numit în continuare **CEDENT**

Părțile convin încheierea prezentului Contract, în următoarele condiții:

**Art.2 OBIECTUL CONTRACTULUI**

2.1 Obiectul contractului îl constituie cedarea neexclusivă a drepturilor de autor pentru spectacolul „În oglindă" de Radu F. Alexandru, în schimbul unui onorariu. Autorul cedează toate drepturile sale **TEATRULUI** ca urmare a încheierii prezentului contract, în ceea ce privește obiectul contractului pentru o perioada de 3 ani, începând cu data premierei spectacolului. Prima reprezentație va avea loc în data de 26 iunie 2026.

**Art.3. DURATA ȘI CARACTERUL CESIUNII**

3.1. Cesiunea drepturilor de autor se realizează neexcluziv pentru o perioadă de 3 ani începând cu data premierei spectacolului.

**Art.4 OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR**

4.1. OBLIGAȚIILE CEDENTULUI

- să prezinte actele necesare încheierii contractului;
- să cesioneze neexclusiv drepturile de autor și conexe pentru textul spectacolului „În oglindă" de Radu F. Alexandru
- să cesioneze neexclusiv către TEATRU, toate drepturile patrimoniale conexe dreptului de autor, prevăzute de dispozițiile art. 98 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, care rezultă utilizarea textului amintitului spectacol pentru reprezentațiile de pe scena teatrului pentru o perioadă de 3 ani începând cu data premierei spectacolului. Pentru turnee, festivaluri și alte deplasări, în care TEATRUL este invitat, organizatorul va negocia separat cu CEDENTUL onorariul pentru cesiunea drepturilor de autor și conexe a spectacolului în cauză.

- Să manifeste receptivitate și deschidere față de orice puncte de vedere exprimate de **TEATRU**, să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii **TEATRULUI** pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;

- să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract sau să difuzeze opinii defavorabile **TEATRULUI** sau spectacolului;

- cesionarea neexclusivă a drepturilor patrimoniale de autor și conexe deținute, în ceea ce privește spectacolul în discuție, de către **CEDENT**, în favoarea **TEATRULUI**, în condițiile prezentului contract.

- să permită **TEATRULUI** ca, de la cedarea drepturilor, să înregistreze și să difuzeze piesa pe casete, C.D. T.V. si orice format digital

- **CEDENTUL** este pe deplin responsabil pentru îndeplinirea obligațiilor în conformitate cu clauzele prezentului contract. Totodată, este răspunzător de siguranța tuturor operațiunilor și metodelor utilizate;

- se obligă să respecte secretul datelor și rezultatelor legate de serviciile prestate, normele de securitate și sănătate în muncă și PSI, precum și regulile și termenele stabilite de **TEATRU**;

**4.2. OBLIGAȚIILE TEATRULUI**

- să comunice numele autorului la fiecare reprezentație, prin caietele de program sau prin orice alte materiale informative sau publicitare referitoare la spectacol, fie că sunt destinate spectatorilor, fie difuzării prin mass media;

- să indice numele autorului pe toate afișele realizate pentru spectacol;

- să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale conexe dreptului de autor ale cedentului, prevăzute de lege;

- să plătească la termenele fixate onorariul net cuvenit **CEDENTULUI**;

- să rețină și să vireze la bugetul de stat impozitul aferent onorariului cedentului, conform legii;

- părțile își exprimă acordul ca prezentul contract să fie publicat pe site-ul TDR în conformitate cu dispozițiile legii 544/2001, aplicându-se anonimizarea datelor personale în consecință.

**Art.5 GARANȚII**

**CEDENTUL** garantează în mod expres pe **TEATRU** de liniștita exercitare a drepturilor cedate și în special:

a) că are calitatea de a acorda drepturile cedate prin prezentul contract și că aceste drepturi nu sunt și nu vor fi grevate în nici un fel;

b) ca nu va face, niciun act susceptibil să împiedice sau să restrângă prezenta cesiune de drepturi sau să împiedice **TEATRUL** să se bucure de drepturile ce îi sunt acordate prin prezentul contract;

c) că nu a introdus şi nu va introduce în cadrul operei fotografii sau fragmente susceptibile să încalce drepturile terţilor, care să dea loc la litigii pentru contrafacere, utilizare fără drept sau să tulbure utilizarea lucrării;

d) că are cunoştinţă de prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor şi drepturile conexe.

**CEDENTUL** va răspunde exclusiv pentru eventuale încălcări ale dreptului de autor în legătură cu opera, ce face obiectul prezentului contract, şi va despăgubi până la acoperirea în totalitate a prejudiciului înregistrat pe **TEATRU**, ca urmare a obligării acestuia la plata oricăror despăgubiri de către persoane care pot invoca încălcarea unor drepturi care intră sub incidenţa Legii nr.8/1996 cu modificările ulterioare.

Părţile stabilesc că este în afara oricărui echivoc faptul că **TEATRUL** va deţine dreptul de a utiliza opera, atât în ansamblu cât şi oricare partea a acestora, sub orice formă şi prin orice procedee.

**TEATRUL** deţine, de asemenea, dreptul de a adapta lucrarea, cu acordul autorului. Exercitarea acestor drepturi de către **TEATRU**, ca şi exercitarea oricăror altor drepturi în legătură cu opera nu implică şi nu poate implica, sub nici o forma, plata unei remuneraţii suplimentare către **CEDENT**, în afara remuneraţiei prevăzută la Art 6.

**Art. 6 REMUNERAŢIA**

Remuneraţia **CEDENTULUI** pentru realizarea obiectivelor contractului este de **5.319 lei brut (5.000 lei net),** plătibilă în termen de maxim 90 zile de la data premierei spectacolului.

**Art. 7 OBLIGAŢII CU CARACTER SPECIAL ASUMATE DE CEDENT**

**CEDENTUL** se obligă să păstreze confidenţialitatea faţă de terţi, să nu dezvăluie sub nici o formă şi prin nici un mijloc, să nu utilizeze în nici o modalitate, fie direct, fie indirect, fie in folosul său, fie în folosul altuia, nici un fel de materiale, acte, date, informaţii rezultate din/aferente/în legătură cu următoarele:

a) conţinutul prezentului contract;

b) conceptul şi conţinutul proiectelor de dezvoltare ale **TEATRULUI**;

c) activitatea, modul de organizare, situaţia economico-financiară, procedurile de

producţie etc. ale **TEATRULUI**;

d) activitatea desfăşurată de **CEDENT** in legătură cu realizarea proiectelor **TEATRULUI**;

e) activitatea şi viaţa privată a celorlalţi participanţi la realizarea proiectelor;

f) relaţii contractuale sau de altă natură ale **TEATRULUI** cu terţii;

g) documente, tranzacții, date, planuri de afaceri, planuri de lucru, proiecte, etc. care

aparțin **TEATRULUI** și/sau partenerilor **TEATRULUI.**

**Art.8 CLAUZA DE NEEXCLUSIVITATE**

Părțile convin că prezenta cesiune a drepturilor patrimoniale de autor se realizează cu titlu neexclusiv.
Cedentul își păstrează dreptul de a utiliza opera și de a acorda aceleași drepturi, în tot sau în parte, și altor persoane fizice sau juridice, fără a fi necesar acordul prealabil al cesionarului. Cesionarul dobândește doar drepturile expres prevăzute în prezentul contract, fără caracter exclusiv.

**Art.9 REZILIEREA CONTRACTULUI**

Contractul poate fi desființat de drept, necondiționat și de îndată, partea fiind pusă de drept în întârziere fără o altă formalitate prealabilă, desființarea contractului făcându-se de drept, fără intervenția justiției, în cazul în care una dintre părți încalcă oricare dintre obligațiile prevăzute în prezentul contract.

**Art.10 CLAUZE FINALE**

9.1. Orice completare sau modificare a clauzelor contractuale va fi făcută numai cu acordul părților, materializat în acte adiționale la contract.

9.2. Eventualele litigii intervenite între părți se vor rezolva pe cale amiabilă, iar dacă aceasta nu este posibilă, soluționarea lor va fi de competența instanțelor judecătorești române, în condițiile dreptului comun.

9.3. Prezentul contract se completează de drept cu dispozițiile legale în vigoare, în principal cu dispozițiile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.

Prezentul contract a fost încheiat și semnat, în două exemplare, fiecare cu valoare de original, câte unul pentru fiecare parte.

**TEATRUL DRAMATURGILOR ROMÂNI** **Cedent,**

[redacted]

[redacted]